



# Linee Guida per una comunicazione collaborativa

# APPENDICE

a cura dell'Ufficio Partecipazione  
Aprile 2020



**#PUGLIAPARTECIPA**  
A **NOI** LA PAROLA



REGIONE  
PUGLIA

**PUGLIA** la casa  
della  
partecipazione





## Puglia Partecipa «comunità collaborativa». Una occasione di apprendimento reciproco.

Con questa appendice presentiamo **esempi concreti** di utilizzo della piattaforma con l'intento di aiutare a prenderne confidenza e di facilitarne l'uso.

Ai **primi beneficiari** dell'Avviso Puglia Partecipa, che sono stati **pioneri nell'utilizzo del portale** e dei suoi strumenti, va il nostro **speciale ringraziamento**.

Il loro impegno offre infatti l'occasione per imparare qualcosa di nuovo e sarà certamente di **aiuto ai prossimi beneficiari**.

Assumendo a riferimento il principio della **collaborazione collettiva**, gli esempi presentati e i commenti riportati hanno solo **intento «formativo»** e non valutativo del lavoro fatto.

Le prime esperienze evidenziano che tutti i processi partecipativi inseriti presentano elementi positivi assieme ad altri più critici.

Alcuni hanno maggiormente sperimentato le componenti disponibili ed altri hanno preferito limitarsi ad un utilizzo più basilare.

**Buon lavoro a tutti!!**



**#PUGLIAPARTECIPA**  
A NOI LA PAROLA



REGIONE  
PUGLIA

**PUGLIA** la casa  
della  
partecipazione



# ESEMPIO 1 – Descrizione

Il percorso di partecipazione civica che si propone ha come oggetto la redazione del **Piano Urbanistico Generale del Comune di Calimera** ed in particolare la prima fase dello stesso secondo le linee guida redatte dal DRAG REGIONALE, vale a dire il **documento programmatico preliminare (DPP)**. La proposta progettuale nasce dalla convinzione di questa amministrazione che principio fondante del buon governo urbanistico sia la pratica della *co-pianificazione orizzontale e verticale*, per raggiungere intese e condividere risorse e conoscenze. Si parte dalla considerazione che buona parte dell'azione amministrativa di un Comune è di matrice urbanistica e territoriale e che tali esperienze hanno sempre un forte impatto nelle pratiche quotidiane dei cittadini. Il processo partecipato **CUNTAME MO** è un sistema di azioni locali integrate di supporto a concrete esigenze di pianificazione e trasformazione territoriale già in atto o in procinto di partire.

Il percorso partecipato vuole intervenire sullo scarso livello di integrazione tra sapere tecnico e sapere popolare, che connota spesso importanti momenti di trasformazione urbana e pianificazione urbanistica. Ciò provoca la diminuzione, sia del senso di appartenenza ai luoghi collettivi, sia della condivisione delle regole di gestione, con il conseguente allontanamento dei cittadini dalle politiche pubbliche. **CUNTAME MO** è un **processo di raccolta ed elaborazione di racconti preliminari di comunità** per la redazione del DPP per il futuro PUG: il momento più delicato dell'**indagine conoscitiva sulle risorse presenti** nell'intero territorio comunale; CUNTAME MO è anche un processo di raccolta dei racconti delle **pratiche quotidiane** e dei **valori fondanti** riguardanti gli spazi pubblici del comune di Calimera.

L'oggetto della proposta progettuale è la costruzione comunitaria del sistema analitico di conoscenze e di prime interpretazioni di sintesi del territorio di Calimera: le risorse territoriali e le sue invariati strutturali. Un sistema di conoscenze che costruiranno a breve, dato l'avvio contemporaneo della procedura di PUG, l'ossatura del nuovo assetto territoriale del nostro Comune, e con esso le sue regole di governo e la sua estetica urbana, parte essenziale dei valori identitari.

Gli obiettivi a breve termine sono:

- costruire un sistema di conoscenze quanto più ricco e condiviso possibile tramite le operazioni di **disegno collettivo dell'atlante delle risorse, utile per il DPP**, aumentando l'accettazione sociale delle regole di tutela e sviluppo che il futuro PUG metterà in atto (le criticità su cui agire sono quelle della consueta prassi autoreferenziale delle classi tecnico-politiche);

- indagare e **rendere riconoscibile il sistema di valori fondanti** degli spazi pubblici comunali attraverso la redazione dell'**Atlante delle Risorse** declinato in 3 macroambiti di analisi: il sistema della mobilità, il sistema dei beni culturali e il sistema del verde e della qualità paesistica;

- individuare e riprogettare determinati spazi pubblici comunali, selezionando casi pilota inerenti ai tre macroambiti; innalzando la condivisione delle trasformazioni urbane e della futura estetica cittadina come meccanismo di valorizzazione delle appartenenze. A lungo termine l'obiettivo è anche quello di rendere la pratica della partecipazione collettiva prassi ordinaria delle politiche pubbliche di matrice urbanistica di questo Comune, e dunque di dotarsi di strumenti e regole in grado di strutturare tale volontà. La prospettiva sarà quella di inserire nelle norme dello strumento pianificatorio la partecipazione civica, e di utilizzare in maniera continua gli strumenti di partecipazione.



**Sport Bene Comune** è il progetto con cui l'Amministrazione e la rete dei partner intendono sviluppare un itinerario di progettazione partecipata incentrata sulle tematiche dello sport, riconoscendolo **come servizio educativo e sociale**.

L'obiettivo è di avviare un percorso inclusivo di tutti gli attori sociali che lavorano e operano nel settore, diventato uno degli aspetti sociali particolarmente importanti per le nostre comunità. Si intende, di fatto, affrontare tematiche trasversali e che implicano ricadute anche nell'alimentazione e nella salute dei singoli cittadini.

Partendo da ciò, si vogliono carpire le esigenze della nostra Comunità su questi temi per arrivare ad avere una sorta di bozza di "Linee guida" che comprendano la situazione attuale e i *desiderata* intesi sia come "politiche cittadine" che come infrastrutture; in quest'ottica il progetto prevede dei tavoli tematici di lavoro oltre che la realizzazione di azioni pilota che possano essere il presupposto per una pianificazione complessiva

Il Comune di Casarano **riconosce lo sport come servizio educativo e sociale** e pertanto intende avviare un percorso di progettazione partecipata al fine di **programmare azioni e svolgere una disamina sulla situazione delle infrastrutture del territorio per rendere più accessibile a tutti la pratica delle attività sportive quale mezzo di educazione, formazione personale e sociale, tutela e miglioramento della salute e sano impegno del tempo libero**.

Si vuole istituire la **Consulta Sportiva** quale organo di consultazione e di concertazione sulle linee strategiche e sulle politiche per lo sport sul territorio comunale. Essa sarà sede di confronto tra i principali attori coinvolti nella crescita sociale della collettività: le associazioni sportive che operano attivamente sul territorio, il mondo della scuola ed i soggetti istituzionali deputati alle politiche del welfare (sanità, servizi sociali, pari opportunità). Essa avrà l'obiettivo di operare con spirito costruttivo per la crescita e lo sviluppo di proposte, iniziative atte ad incrementare e potenziare ogni forma di attività sportiva sul territorio.

Vogliamo sottolineare anche il raggiungimento di obiettivi "strategici" e di natura metodologica rispetto al rapporto cittadino-territorio, puntando a:

- diffondere la **co-progettazione come forma di appartenenza al territorio**
- definire modalità di **gestione degli spazi sportivi esistenti**.

Un grosso problema che sarà affrontato trasversalmente è la problematica di **atti vandalici** ai danni di beni pubblici, specie di natura sportiva

Obiettivi specifici saranno:

- **mappatura dei luoghi pubblici deputati alle attività sportive** e dei luoghi "percepiti" e usati come idonei alle attività sportive;
- raccogliere le istanze di tutti gli stakeholder per definire le **linee guida relative alla gestione condivisa degli spazi pubblici dedicati alle attività sportive**;
- **definire le Linee Guida** della politica cittadina sportiva;
- realizzare una **manifestazione-pilota basata risultato di co-progettazione**.



Ex-Viri 2.0 è un laboratorio di progettazione partecipata attraverso cui giungeremo alla definizione della funzione e della gestione dello spazio pubblico Ex-Viri.

La proposta partecipativa **ExViri 2.0** rappresenta uno degli strumenti di attuazione della strategia "*Che Noja! Cultura nojana*", un processo avviato dall'Amministrazione con l'obiettivo di ricostituire il legame tra *comunità e luoghi*. Gli spazi urbani diventano luoghi quando acquisiscono una identità riconoscibile, quando si riempiono di persone che lo trasformano in un ambito che appartiene alla città.

La strategia intende inserire i luoghi fisici della città (*landscapes*), carenti sotto il profilo funzionale, sottoutilizzati o degradati, in un processo virtuoso di valorizzazione sociale e culturale, al termine del quale quegli stessi luoghi saranno riconosciuti dalla comunità come spazi "elettivi" (*mindscapes*), luoghi identitari in cui sviluppare relazioni.

La denominazione della strategia sintetizza le fasi del processo con un gioco di parole che, riprendendo l'antico nome della città (Noja), trasforma un luogo privo di interesse (noioso, appunto) ad uno in grado di generare stupore: "Wow, che Noja!". **ExViri** è la struttura da rigenerare, è uno spazio pubblico multifunzionale, "Cinema Laboratorio Urbano", nato per sostenere la creatività giovanile nelle sue molteplici direzioni, attualmente sottoutilizzata e scarsamente attrattiva. **ExViri 2.0** rappresenta il processo partecipativo candidato, un laboratorio di co-progettazione finalizzato alla valutazione della destinazione d'uso e della gestione della struttura.

Il percorso si pone i seguenti **obiettivi**:

1. sperimentare nuove forme di partecipazione e co-progettazione giovanile;
2. elaborare proposte progettuali inerenti lo spazio pubblico anche in termini di funzioni, accessibilità e inclusione;
3. definire le modalità di gestione del nuovo spazio;
4. stimolare i soggetti coinvolti ad impegni concreti e co-responsabili relativamente alla gestione futura di tale spazio.



**Testo completo, di lunghezza corretta.**

**Testo articolato, di lunghezza medio-lunga, preferibile più corto.**

**Preferibile usare un linguaggio più chiaro e immediato, legato al contesto specifico.**

**Esplicitare gli acronimi, per rendere il testo accessibile a tutti.**

**Testo completo, di lunghezza medio-lunga, preferibile più corto. Fare attenzione all'impaginazione del testo**



REGIONE  
PUGLIA

PUGLIA  
la casa  
della  
partecipazione



# ESEMPIO 1 – Descrizione

**#BRINDISIPARTECIPA** è un processo partecipativo che ha come oggetto il coinvolgimento dei cittadini per la redazione dei *'Masterplan delle Periferie'*, ovvero documenti di indirizzo strategico che sviluppano un'ipotesi complessiva sulla programmazione di una porzione del territorio cittadino, selezionano interventi e priorità, individuano i soggetti interessati, possibili fonti di finanziamento, strumenti e modalità necessari all'attuazione.

#BRINDISIPARTECIPA è un processo partecipativo finalizzato a:

- promuovere il coinvolgimento dei cittadini nel disegno dei *'Masterplan delle Periferie'* della città;
- mappare, connettere e sostenere le risorse umane, sociali, culturali, economiche presenti nei quartieri come leva per il progresso delle periferie;
- promuovere l'integrazione e lo sviluppo delle politiche pubbliche a livello locale con i bisogni delle periferie;
- favorire nelle periferie oggetto di intervento la costituzione di comitati di quartiere, associazioni di cittadini, cooperative di comunità per favorire la più ampia partecipazione democratica, sensibilizzare gli abitanti alle problematiche dei luoghi, promuovere l'attivazione diretta e l'auto-organizzazione dei cittadini in una logica sussidiaria rispetto alle politiche pubbliche.

#BRINDISIPARTECIPA è un processo partecipativo dedicato ai quartieri di periferia della Città di Brindisi.

Il tessuto urbano della città è segnato dalla presenza di periferie urbane senza i necessari servizi, con scarsi collegamenti con le altre parti della città, privi di una giusta dotazione di spazi sociali, negozi e uffici. Difficoltà economiche, disoccupazione, lavoro nero sono condizioni comuni a tante famiglie delle periferie producendo e alimentando le disuguaglianze con effetti negativi sulla partecipazione democratica e civile, sulla coesione sociale, sulla dimensione abitativa, sulle condizioni di legalità e sui processi di apprendimento, specie per i bambini e per i giovani.

Le politiche pubbliche degli ultimi 20 anni hanno promosso interventi estremamente parcellizzati e frammentati, con impatti circoscritti ed efficacia limitata, con un coinvolgimento assai limitato della popolazione: le opere pubbliche realizzate, in questo modo, sono andate incontro a rapido deperimento a causa dell'incuria e del vandalismo; gli spazi pubblici non sono adeguatamente gestiti dal pubblico a causa della strutturale riduzione delle risorse e scarsamente presidiati dalla comunità e, quindi, sono esposti al degrado; i servizi sociali e culturali faticano a penetrare il corpo vivo della società e a promuovere una partecipazione attiva e consapevole; il disagio abitativo si è diffuso nel tempo, con incuria dell'edilizia pubblica ed insufficienza dell'offerta di edilizia popolare rispetto ai bisogni della collettività, con numerosi casi di occupazioni abusive e compravendita illegale di abitazioni pubbliche.

La dimensione sociale diffusa nelle periferie cittadine è quella di una sfiducia collettiva verso la politica e le istituzioni in cui anche le 'isole' temerarie e indispensabili in cui si aggregano il capitale sociale e la vita aggregativa (associazioni, parrocchie, cooperative) faticano a allargare la propria influenza, a mobilitare le risorse sociali e a

Le aree interessate alla prima sperimentazione di #BRINDISIPARTECIPA sono tre: i quartieri Paradiso (c.ca 7.500 abitanti), Sant'Elia (c.ca 15.000 abitanti), Perrino (c.ca 4.500 abitanti).

#BRINDISIPARTECIPA è un processo partecipativo che attraversa 3 quartieri di periferia di Brindisi: Paradiso, Sant'Elia e Perrino. Tramite il coinvolgimento dei cittadini il processo partecipativo promuove la redazione di documenti di indirizzo strategico che sviluppano un'ipotesi complessiva sulla programmazione di porzioni del territorio cittadino, i *'Masterplan delle Periferie'*.

Attraverso i MasterPlan saranno:

- individuare criticità e problemi collettivi
- definiti scenari ed obiettivi
- selezionati interventi e priorità
- individuati i soggetti ed i portatori di interesse coinvolti e da coinvolgere
- suggerite alcune possibili fonti di finanziamento
- definiti strumenti e modalità necessari all'attuazione.

Ciascun *'MasterPlan della Periferia'* è uno strumento volontario, non è regolato da leggi e non ha un valore prescrittivo intrinseco. Condiviso e approvato dai soggetti interessati, pubblici e /o privati, sarà attuato mediante uno o più progetti e/o intese, favorendo la coordinazione tra politiche pubbliche a livello locale e bisogni/risorse dei quartieri.

Con questo esercizio di partecipazione attiva #BRINDISIPARTECIPA costruisce un nuovo sguardo collettivo sui quartieri della periferia brindisina, sguardo alimentato dal protagonismo di chi li abita. Infatti, obiettivo del processo partecipativo è quello di mappare, connettere, formare e sostenere le risorse umane, sociali, culturali, economiche presenti nei quartieri come leva per il progresso delle periferie.

L'approdo di #BRINDISIPARTECIPA è la costituzione di comitati di quartiere, associazioni di cittadini, cooperative di comunità per favorire la più ampia partecipazione democratica, sensibilizzare gli abitanti alle problematiche dei luoghi, promuovere l'attivazione diretta e l'auto-organizzazione dei cittadini in una logica sussidiaria rispetto alle politiche pubbliche.

La proposta #BRINDISIPARTECIPA nasce dalla duplice esigenza di supportare la dimensione progettuale intrinseca alle comunità e rafforzare il capitale sociale delle periferie. Attraverso la costruzione strumenti di programmazione condivisa (i *'MasterPlan delle Periferie'*) e la creazione di nuove *'istituzioni ibride'* (comitati di quartiere, associazioni di cittadini, cooperative di comunità) #BRINDISIPARTECIPA vuole contribuire a rompere l'isolamento geografico, sociale, economico e culturale e favorire il protagonismo dei quartieri rispetto all'intera città con nuove idee e nuovi attori.

Gli obiettivi specifici della proposta sono:

- favorire le conoscenze locali, l'intelligenza dell'abitare e le esperienze situate dei cittadini come strumento di analisi sulle problematiche dei quartieri;
- garantire nuovi presidi democratici e civili, luoghi 'pedagogici' di discussione e confronto;
- creare luoghi e gruppi organizzati sostenibili nel tempo dove sia possibile discutere, proporre e auto-organizzarsi per rispondere alle esigenze dei singoli e della collettività;

- offrire agli assessorati e agli uffici comunali strumenti integrati di programmazione vagliati dai processi partecipati per orientare le scelte e le priorità.

A Brindisi i quartieri di periferia della città (tra cui Paradiso, Sant'Elia, Perrino) vivono una condizione di 'separatezza' dal centro cittadino dove si concentrano la quasi totalità delle funzioni urbane ed amministrative della città. Quando un abitante di uno dei quartieri deve recarsi nel centro cittadino dice "vado a Brindisi", a indicare la percezione del rapporto tra centro e periferia. Alla sconnessione geografica ed urbanistica si somma quella politica, socio-economica e culturale. Con la soppressione delle Circostrizioni di decentramento comunale avvenuta con le leggi n. 191/2009 e n. 42/2010 le periferie, che hanno visto la chiusura di molti negozi e servizi, l'apertura dei centri commerciali sulle piazze, la nascita del commercio on line, hanno annichilito il co numerose botteghe e negozi di piccole e medie dimensioni (che hanno permesso di contenere l'all'emigrazione e alla denatalità) gli istituti scolastici, i centri di aggregazione, i servizi sociali, i negozi, i dati sulla dispersione scolastica che vedono un aumento della violenza e criminalità dove i protagonisti: 'abbandono' dei luoghi in cui vivono e lavorano, in assenza di visioni ed organizzazione per opporvisi e rivendicare alternative.

#BRINDISIPARTECIPA è un percorso partecipativo direttamente collegato a queste situazioni di disagio in quanto:

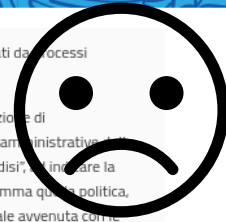
- coinvolge la cittadinanza nella redazione dei *'MasterPlan delle Periferie'* attraverso l'analisi condivisa delle criticità, la definizione degli obiettivi e delle priorità di intervento, l'indicazione delle modalità, delle risorse e degli accordi necessari all'attuazione;
- incoraggia e sostiene la cittadinanza attiva, non solo attraverso la consultazione ma l'auto-organizzazione e la gestione sussidiaria di spazi e servizi ad interesse collettivo;
- promuove la creazione di *'istituzioni ibride'* come camere di compensazione e luoghi di sintesi, rivendicazione e attivazione per i cittadini nel rapporto con le istituzioni.

La proposta di processo partecipativo #BRINDISIPARTECIPA nasce dalle attività di animazione e ascolto della cittadinanza nei quartieri promosse attraverso il c.d. *'Assessorato itinerante'* (cfr. *Par. A4 del presente formulario*).

A più riprese, durante l'Assessorato al Paradiso, l'Assessorato al Perrino e l'Assessorato a Sant'Elia, i cittadini e le cittadine coinvolte hanno sottolineato:

- la distanza dell'Amministrazione e delle politiche pubbliche dai problemi reali ed urgenti dei quartieri;
- l'assenza di presidi di contatto, relazione informazione, orientamento per la cittadinanza nei quartieri;
- l'assenza di una visione condivisa del futuro dei quartieri e degli spazi pubblici;
- la presenza di risorse latenti ed inespresse all'interno dei quartieri (edifici dismessi o sotto-utilizzati, associazioni e cittadini attivi, 'vuoti urbani', ecc.);
- il desiderio di auto-organizzare la gestione di momenti conviviali, percorsi economici, luoghi pubblici.

Pertanto, crediamo che #BRINDISIPARTECIPA sia un contributo importante per il processo socio-culturale avviato coinvolte dalla proposta, una tappa che, aldilà delle tecnicità e della temporalità del progetto, è il dibattito cittadino sul rapporto tra l'intero tessuto urbano ed i quartieri al margine.



**Molti contenuti interessanti che però rendono il testo troppo lungo, in particolare per una lettura da smartphone**

Se si ritiene importante inserire molti contenuti, suggeriamo di creare nuove pagine con un titolo.

Es: il contesto, le politiche, obiettivi specifici etc.

# ESEMPIO 2 – Metadati

[Segui](#)

TEMA GENERALE  
Riassetto istituzionale, painificazione urbanistica, spazi e beni collettivi, sviluppo economico, innovazione e infrastrutture

CHE COSA SI DECIDE  
Linee guida per la costituzione del Soggetto Gestore

A CHI È RIVOLTO  
Cittadini, Amministrazioni interessate, stakeholders

RESPONSABILE DELLA DECISIONE  
Comune di Bitonto - Regione Puglia

AMBITO  
Comunale

L.R. 28/2017  
Politecnico di Bari

DATA DI INIZIO  
14 giugno 2019

DATA DI FINE  
13 marzo 2020

Riferimento: pp-PART-2019-09-15  
[Condividi](#)  
[Incorpora](#)



**Troppi contenuti in relazione alle dimensioni del box**



**errato inserire il nome beneficiario**



[Segui](#)

TEMA GENERALE  
Rigenerazione di spazi urbani

CHE COSA SI DECIDE  
La futura destinazione e gestione dell'immobile Ex-Viri

A CHI È RIVOLTO  
Cittadini, esperti in rigenerazione

RESPONSABILE DELLA DECISIONE  
Il Comune di Noicàttaro

AMBITO  
Ambito Comunale

L.R. 28/2017  
Comune di Noicàttaro

DATA DI INIZIO  
10 luglio 2019

DATA DI FINE  
30 gennaio 2020

Riferimento: pp-PART-2019-10-24  
[Condividi](#)  
[Incorpora](#)



**errato inserire il nome beneficiario**



[Segui](#)

TEMA GENERALE  
Pianificazione, urbanistica, spazi e beni collettivi

CHE COSA SI DECIDE  
Elaborazione di un piano strategico sull'utilizzo dei beni comuni della città di Carapelle (Fg)

A CHI È RIVOLTO  
Cittadini, associazioni e studenti di Carapelle (Fg)

RESPONSABILE DELLA DECISIONE  
Comune di Carapelle

AMBITO  
Comunale

L.R. 28/2017  
Avviso PugliaPartecipa 2018-1

DATA DI INIZIO  
09 agosto 2019

DATA DI FINE  
09 febbraio 2020

Riferimento: pp-PART-2019-10-27  
[Condividi](#)  
[Incorpora](#)



**#PUGLIAPARTECIPA**  
A NOI LA PAROLA



REGIONE  
PUGLIA

**PUGLIA** la casa  
della  
partecipazione



# ESEMPIO 3 – Fasi

## FASI DEL PROCESSO

- 1 7-7  
INTRODUZIONE  
Non è stato inserito nessun contenuto



## FASI DEL PROCESSO

- 1 02/10/2019 - 07/10/2019  
MAPPATURA DEI LUOGHI PUBBLICI DEPUTATI PER ATTIVITÀ SPORTIVE LIBERE.

### ESPERTI INTERVENUTI:

*Alberto Nutricati, Michele Placi, Davide Rizzo, Alessandro De Marco, Margherita Franja.*

Con il supporto degli esperti si sono individuate le aree ritenute idonee alla pratica sportiva con finalità amatoriali e sociali. Durante gli incontri il ruolo delle associazioni è stato molto importante perché si è avuto la presenza di attori che da un lato conoscevano molto bene il territorio di cui si parlava e dall'altro avevano anche le competenze utili a discernere i luoghi deputati anche in base alle necessità tecniche che ogni sport aveva.



- 2 09/10/2019 - 11/10/2019  
LE ISTANZE DAL BASSO PER LA GESTIONE CONDIVISA DI LUOGHI ED ATTIVITÀ SPORTIVE

### ESPERTI INTERVENUTI:

*Michele Placi, Davide Rizzo, Alessandro De Marco, Margherita Franja*

Una volta individuati luoghi e sport adatti, si è passati a capire come e in che potesse immaginare una gestione condivisa di questi spazi.

Il risultato è stato molto interessante: data la varietà di potenziali utenti e di sportive, compreso anche la varietà di "livelli" sportivi, si è convenuto che sarebbe molto complesso definire per ogni luogo un decalogo d'uso e così si è pensato interessante dedicare uno spazio virtuale per una corretta condivisione.

Alla base è emerso, da tutti, la necessità di preservare e mantenere puliti e funzionali i luoghi pubblici.

**Contenuto che descrive cosa si è fatto, meglio invece descrivere cosa si intende fare. I REPORT delle attività possono essere inseriti creando una sezione DOCUMENTI o inseriti quali ALLEGATI agli incontri**

## FASI DEL PROCESSO

- 1 10/01/2020 - 11/01/2020  
01 - ESPERIENZA

LABORATORIO DI VALORIZZAZIONE, FRUIZIONE E GESTIONE INNOVATIVA DEI BENI PUBBLICI | Venerdì 10 e sabato 11 gennaio presso la Biblioteca Comunale

La costruzione del percorso di partecipazione prende avvio con due incontri in cui si è confrontato con esperienze analoghe di rigenerazione e gestione di spazi pubblici sviluppate su altre realtà territoriali.

Guidati dagli esperti, i partecipanti al laboratorio hanno potuto approfondire le condotte, le criticità emerse e le potenzialità di una costruzione condivisa di valorizzazione degli immobili. A conclusione delle discussioni, sono stati chiamati a sintetizzare, attraverso un'analisi SWOT, i punti di forza, di debolezza, le opportunità e le minacce potenziali connesse con ExViri e con l'ipotesi della sua valorizzazione futura.

I confronti sono stati tracciati attraverso metodologie di visualizzazione della discussione e di facilitazione al fine di ottenere rappresentazioni graficamente chiare del percorso logico che porterà, nel corso dei diversi appuntamenti, alla formulazione delle idee progettuali.

### PROGRAMMA:

*Venerdì 10 gennaio (dalle 15.30 alle 18.30, Biblioteca Comunale)*

◆ Presentazione di esperienze di successo e confronto sui contenuti emersi

◆ Presentazione dell'esperienza Masseria Tagliatelle a cura di Davide Negro

*Sabato 11 gennaio (dalle 9.30 alle 13.30, Biblioteca Comunale)*

◆ Redazione della SWOT partecipata in funzione del tema del laboratorio in contesto di Ex-Viri. Facilitatore: Fedele Congedo

◆ Lavori di gruppo

**Testo molto lungo e che descrive cosa si è fatto. E' utile inserire testi brevi e sintetici per informare su cosa si intende fare**

**Presenta il programma di dettaglio degli incontri. Contenuto che va invece inserito nella componente INCONTRI**



# ESEMPIO 3 – Fasi

3

04/07/2019 - 19/07/2019  
SOPRALLUOGHI PARTECIPATI



## I SOPRALLUOGHI DI SANTU VITU MIA RELOADED

([https://www.facebook.com/events/771130643305398/?active\\_tab=about](https://www.facebook.com/events/771130643305398/?active_tab=about))

Scopriamo insieme i 10 immobili da rigenerare.

Cinque sopralluoghi per raccogliere idee e proposte da parte dei cittadini sull'utilizzo degli spazi messi a disposizione dall'Amministrazione Comunale.

### 4 luglio. IL BORGO ANTICO.

Visita del Palazzo dell'Orologio e dell'Ex Palazzo De Leonardis, delle Botteghe delle Stratodde, del Farmer's Market, dell'Ufficio Tecnico Comunale e dell'Ufficio Anagrafe.

A seguire:

Cumminedda a cura del [Circolo Mandolinistico - San Vito dei Normanni BR](#).

Appuntamento presso il Palazzo dell'Orologio in piazza Leonardo Leo alle 19 e 30

### 5 luglio. LA SALETTA E L'EX ONMI.

Visita del palazzo dell'ExOnmi (ex giudice di pace) e della terra dell'Unitre in via Vito Carbotti.

A seguire:

Performance del progetto Contesto Persone Corpi - A

Appuntamento presso l'Ex Onmi in via Garibaldi 105 a

### 11 luglio. CHIOSTRO DEI DOMENICANI.

Visita del piano terra e del cortile posteriore del Chiostro dei Domenicani.

A seguire:

• "Cosa bolle in pentola?" performance di teatro danza e ironia con Alessandra Francavilla ([Asdc Faddanza](#)) e Valentina Elia ([TEALTRO - teatro danza sogni](#)).

• Mostra dal titolo "La Forma delle Cose" a cura de [La Chimera](#).

Appuntamento presso il Chiostro dei Domenicani alle 19 e 30

**Viene descritto il programma dettagliato degli incontri. Contenuto che è da inserire nell'apposita componente INCONTRI**

4

24/07/2019 - 01/09/2019  
BANDO PER LA SELEZIONE E LABORATORIO DI CO-PROGETTAZIONE XYZ



La prima parte di questa fase riguarda il **Bando di selezione dei partecipanti e dei docenti del Laboratorio XYZ**: il bando, redatto dai Promotori del Referendum in collaborazione con il soggetto responsabile del Laboratorio XYZ, si propone di selezionare **60** partecipanti garantendo una diversità di genere, età e competenze che andranno a comporre dei gruppi di lavoro che prenderanno parte alla successiva fase.

Qui il link al bando.

<http://www.lascuolaopensource.xyz/xyz-exfadda>

**Laboratorio di co-progettazione XYZ**: il laboratorio XYZ è utilizzato in varie circostanze dalla Scuola Open Source (da sede a Bari. La scelta dell'ente di cui sopra riguarda la necessità di imparzialità, in quanto ente terzo rispetto al territorio di San Vito dei Normanni. Questa parte di processo infatti è particolarmente sensibile in quanto preposta all'individuazione delle **destinazioni d'uso** degli immobili, degli **strumenti di partecipazione** dei cittadini e dei **modelli di governance**. Il coordinamento didattico e scientifico del laboratorio sarà quindi in capo alla SOS.

Questo laboratorio coinvolgerà 6 docenti e 60 partecipanti, divisi in tre tematiche:

- x = comunicazione (una campagna di comunicazione locale per il laboratorio e per coinvolgere la cittadinanza nella partecipazione)
- y = strumenti (un progetto di strumenti digitali utile alla consultazione e alla proposta rispetto al Patrimonio pubblico disponibile)
- z = processi (redazione di una bozza di Regolamento dei Beni Comuni)

**Sono inseriti link a documenti importanti, che è preferibile presentare nella pagina principale o in altre specifiche componenti**

**Introduce contenuti organizzativi di dettaglio, che vanno piuttosto presentati nella componente INCONTRI**

# ESEMPIO 3 – Fasi

Promotore del progetto è il **Forum Agricoltura Sociale Puglia**, vincitore del bando "Puglia Partecipa" in partenariato con:

Regione Puglia – Dipartimento Agricoltura, Sviluppo Rurale ed Ambientale  
Regione Puglia – Dipartimento promozione della salute, del benessere sociale e dello sport per tutti - Sezione inclusione sociale attiva e innovazione reti sociali  
ASL Barletta, Andria, Trani  
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" - Dipartimento di Scienze Agro-Ambientali  
Agenzia Strategica Regionale per la Salute e il Sociale (ARESS) Puglia  
Associazione Italiana Agricoltura Biologica (AIAB) Puglia  
Confcooperative Puglia  
Forum Terzo Settore Puglia  
Associazione Masserie Didattiche Grande Salento  
ASSOGAL ed i GAL Valle D'Itria, Terra dei Messapi, Meridaunia, Ponte Lama  
Gruppo Iniziativa Territoriale soci Banca Etica

Il **ForumASPuglia** si propone di diffondere su tutto il territorio regionale le opportunità legate all'agricoltura sociale dalla Legge Regionale N°9 del 27 marzo 2018, di condividere e sistematizzare le buone pratiche esistenti, di promuovere interventi innovativi.

Per maggiori informazioni e contatti:

mail - [forumaspuglia@gmail.com](mailto:forumaspuglia@gmail.com)

tel - Fabrizio Guglielmi - Portavoce Forum A&

tel - Paola Maciariello - Segreteria progetto I

FB - PULSA - Laboratorio permanente per l'a

FB - Agricoltura Sociale Puglia

web - <https://partecipazione.regione.puglia.it/processes/pulsalabagricolturasociale>

**Sono inseriti i contatti. Essendo questa una info utile è opportuno metterla in evidenza nella pagina di presentazione o creando apposita pagina**



03/01/2020 - 18/01/2020  
FASE 4 - INFORMAZIONE

## Conferenza Stampa - Progetto PuLSA

Il giorno **16 Gennaio 2020 a Bari** alle ore **11.00** presso la sala "Di Jeso" in **Presidenza della Regione Puglia** (Lungomare Nazario Sauro 33) si terrà la conferenza stampa di presentazione del Progetto.

Il progetto **PuLSA** mira allo sviluppo dell'Agricoltura Sociale in Puglia attraverso la costruzione partecipata in tutta la Regione Puglia di *Laboratori* permanenti.

L'idea di progetto nasce dalla carenza di riferimenti operativi per la progettazione facilitazione nelle diversificate relazioni che caratterizzano l'Agricoltura Sociale, di pluralità di esperienze non riconducibili ad un modello unitario e dalla mancanza capillare di informazioni sulle opportunità derivanti dalle pratiche di Agricoltura S In risposta a tali esigenze **PuLSA** propone di :

- creare connessioni fra i diversi attori del territorio
- facilitare l'emersione di progettualità
- far emergere buone prassi ed esperienze consolidate da poter replicare in altri contesti
- co-progettare strumenti concreti per FARE Agricoltura Sociale
- sostenere, supportare e promuovere l'opera dell'Osservatorio Regionale dell'AS.

Per realizzare gli obiettivi elencati saranno attivati nei prossimi mesi N°6 workshop/laboratori territoriali ed N°1 workshop finale secondo il seguente calendario:

- 23/01/2020 BARI - Regione Puglia, via Gentile - sala 5° piano
- 06/02/2020 LECCE - CE.F.A.S., Via Arciprete Paladini, 57, Carmiano
- 13/02/2020 FOGGIA - Università di Foggia
- 27/02/2020 BRINDISI - Palazzo Guerrieri, Via Congregazione
- 05/03/2020 TARANTO - ASL
- 26/03/2020 BAT - ASL
- 02/04/2019 BARI - Regione Puglia, via Gentile - sala 5° piano

Gli **incontri inizieranno alle ore 14.00** con la presentazione delle leggi nazionali e regionali in materia di Agricoltura Sociale, dei decreti attuativi a livello nazionale, dei regolamenti regionali, e lo storytelling di una buona prassi del territorio nazionale. A seguire un workshop tematico sulla creazione di reti e servizi di agricoltura sociale con il coinvolgimento attivo dei partecipanti. Gli eventi si concluderanno con la visione del documentario "Madre nostra" di Lorenzo Scaraggi ed un buffet di saluto.

Promotore del progetto è il **Forum Agricoltura Sociale Puglia**, vincitore del bando "Puglia Partecipa" in partenariato con:



**Sono inseriti contenuti descrittivi di carattere generale riferiti al processo e non alla specifica fase.**

**Viene presentato il programma di appuntamenti, da inserire invece utilizzando la componente INCONTRI**



# ESEMPIO 3 – Fasi

## FASI DEL PROCESSO

1

01/09/2018 - 30/11/2018

### FASE DI COINVOLGIMENTO

Favorire il coinvolgimento dei diversi attori territoriali nel percorso preparatorio verso la Conferenza Regionale.

Evento pubblico presso la Fiera del Levante, analisi tecnica delle esigenze di aggiornamento del Piano per le politiche familiari; coordinamento del percorso di preparazione alla conferenza Regionale e al Piano.



2

01/11/2018 - 31/12/2018

### FASE DEL DIALOGO STRUTTURATO

Attivazione di confronto strutturato tra i partecipanti con l'obiettivo di articolare la rappresentazione plurale delle posizioni, degli interessi e dei bisogni inerenti il varo dell'oggetto di confronto.

Conferenza Regionale sulla Famiglia, 22-23 novembre 2018 – Fiera del Levante politiche a sostegno delle famiglie e la sfida della denatalità; raccolta contributi per la redazione del Piano Regionale per la famiglia.

**Testo breve**  
**Obiettivo specifico della fase**  
**Attività descritte sinteticamente**

3

01/01/2019 - 28/02/2019

### FASE DELLA DISAMINA DELLE PROPOSTE

Approfondire i risultati della Conferenza Regionale con acquisizione di ulteriori propositi e indicazioni; approfondire eventuali temi/proposte specifiche di particolare rilievo per la Regione Puglia.

Focus di condivisione e approfondimento con tavolo di co-progettazione

4

01/03/2019 - 30/11/2019

### FASE DELLA REDAZIONE DEL

Seguono le attività di redazione di presentazione e approvazione. La redazione sarà curata dal Servizio Minori,

3

03/11/2019 - 31/01/2020

### FASE OPERATIVA

Volta alla consultazione e costituzione dei gruppi di lavoro sui temi cardine del progetto – Energia, Ecologia e Paesaggio, Risorse idriche, Rifiuti, Competitività e Imprese, Gestione amministrativa e tecnica. Questa fase prevede l'impostazione di un percorso volto a migliorare le performance ambientali dell'area insediata.

Output: attivazione di sinergie tra partecipanti e definiti:

- Organizzazione di un evento di apertura delle attività;
- Costituzione di gruppi di lavoro in tavoli tematici organizzati sui temi cardine del progetto;
- Conduzione dei tavoli tematici;
- Organizzazione di Focus specifici di analisi input – output e delle modalità gestionali.



**Testo breve**  
**Obiettivo specifico della fase**  
**Attività descritte sinteticamente**  
**Specificato il risultato atteso**

4

01/02/2020 - 13/03/2020

### FASE DECISIONALE

Finalizzata a condurre il gruppo nella decisione condivisa sul profilo più idoneo per il futuro Soggetto Gestore e sulle capacità tecniche, organizzative, economiche e giuridiche di cui dovrà dotarsi.

Output: redazione di Linee guida per la costituzione dell'Ente su cui confluiranno gli esiti

## SUGGERIMENTO

In generale i processi partecipativi della durata media di 6 mesi, risultano ben articolati attraverso max 4 fasi

# ESEMPIO 4 – Incontri

## Bari - Capitale italiana della Cultura 2021

Comune Bari

Il Comune di Bari ha presentato la propria manifestazione di interesse alla partecipazione al bando MIBACT e sta redigendo il dossier di candidatura, che intende elaborare in partenariato con tutti i soggetti interessati che possano esprimere una competenza in termini di ideazione, progettazione e attuazione in campo culturale. Per farlo ha lanciato una call aperta a tutti i soggetti del territorio - enti, istituzioni, operatori in forma associata - che esprimano competenze in ambito di progettazione e/o produzione culturale o che vogliano sostenere la candidatura come sponsor. Urban Center si fa spazio di confronto per gli operatori culturali e per le RI

10

FEBBRAIO

### Testo breve di presentazione

Urban Center

via De Bellis  
ex Caserma Rossani

Riferimento: pp-MEET-2020-02-73

Condividi  
Incorpora

#### DOCUMENTI RELATIVI

SLIDE BARI 2021 PDF 956 KB  
Slide presentazione candidatura

### Materiale informativo usato all'incontro

#### IMMAGINI RELATIVE



### Caricamento immagini



## Focus Group: Qualità architettonica del comparto - Integrazione paesaggistica

Tavoli tematici di confronto sui temi cardine dell'APPEA per analizzare, co-progettare e definire insieme obiettivi di sostenibilità utili alla costruzione di una visione strategica condivisa sull'APPEA e sul profilo più idoneo di Soggetto Gestore (1° incontro - 15.01.2020).

Tavoli tematici di confronto sui temi cardine dell'APPEA per individuare le attività da intraprendere per raggiungere gli obiettivi delineati durante il 1° incontro e analizzare il ruolo e le competenze del Soggetto Gestore in riferimento alle attività individuate per delinearne il profilo più idoneo (2° incontro - 24.01.2020)

FabLab Poliba

viale delle Nazioni sc, Bitonto (BA)

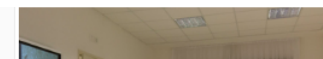
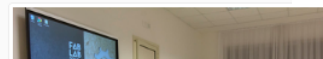
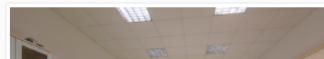
#### RAPPORTO DELLA RIUNIONE

I due tavoli tematici 1.Qualità architettonica del comparto - 2.Integrazione paesaggistica si sono svolti in due sessioni di lavoro parallele condotte a partire da un'introduzione del tema specifico di ciascun tavolo a cura di un esperto del settore, cui è seguita una contestualizzazione dello stesso nell'area APPEA del Comune di Bitonto per analizzare le problematiche e le criticità in riferimento allo specifico tema del tavolo, finalizzando l'analisi alla comprensione del ruolo e delle competenze del Soggetto Gestore per le tematiche prese in esame, così da delineare il profilo più idoneo per il futuro Ente.

#### TI RELATIVI

CRONOPROGRAMMA GENNAIO PDF 293 KB  
Appuntamenti dei tavoli tematici

#### IMMAGINI RELATIVE



### Caricamento immagini

15

GENNAIO

17:00 - 20:00

Segui

CONTEGGIO DEI PARTECIPANTI  
15

### E' inserito il numero di partecipanti all'incontro

FADLAB POLIBA  
Atech s.r.l.  
Cooperativa42

### Breve report

Riferimento: pp-MEET-2020-02-61

Condividi  
Incorpora

#PUGLIAPARTECIPA  
A NOI LA PAROLA



REGIONE  
PUGLIA

PUGLIA  
la casa  
della  
partecipazione



# ESEMPIO 4 – Incontri

IL PROCESSO **INCONTRI**

## Il sistema delle corti come abitare di qualità

**Laboratorio di ricostruzione di uno spazio di comunità.** Una passeggiata tra i vichi e le corti del centro storico di Tiggiano per riflettere e proporre, insieme alla comunità, un modello di valorizzazione del tessuto storico locale.

**Tiggiano**  
Via Ovidio



25  
OTTOBRE  
17:30 - 19:30

[Segui](#)

Riferimento: pp-MEET-2019-11-24  
[Condividi](#)  
[Incorpora](#)

**Informazioni non sufficienti per partecipare all'incontro (es: orario)**

## 27 Febbraio ore 14.00 - BRINDISI - Incontro Progetto PuLSA "Laboratorio per Agricoltura Sociale in Puglia"



Incontro di progettazione partecipata **PuLSA** - Laboratorio per Agricoltura Sociale in Puglia- il giorno **27 Febbraio** ore **14.00** presso **Palazzo Guerrieri, Via Congregazione, Brindisi**. L'incontro partirà dalle **ore 14.00** con l'accoglienza dei partecipanti, un buffet di benvenuto e la visione del documentario "Madre nostra" di Lorenzo Scaraggi. A seguire la presentazione delle leggi nazionali e regionali in materia di Agricoltura Sociale, dei decreti attuativi a livello nazionale, dei regolamenti regionali, lo storytelling di una buona prassi del territorio nazionale, un workshop tematico sulla creazione di reti e servizi di agricoltura sociale con il coinvolgimento attivo dei partecipanti.

Relatori:

Fabrizio Guglielmi - Portavoce Forum Agricoltura Sociale Puglia,

Angelo Santoro - Imprenditore sociale - Coop. Semi di Vita,

Andrea Gelao - Esperto in processi partecipativi - Conetica, Lorenzo Scaraggi

Ospiti:

TOMMASO Simionato - Forum Agricoltura Sociale Veneto

27  
FEBBRAIO  
14:00 - 20:00

[Segui](#)

Riferimento: pp-MEET-2020-02-67

[Condividi](#)  
[Incorpora](#)

**Presentazione programma evento**

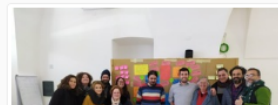
**Brindisi**  
Palazzo Guerrieri, Via Congregazione

### DOCUMENTI RELATIVI

**LOCANDINA - TAPPA BRINDISI** PDF 642 KB  
Locandina evento

**Caricamento locandina dell'evento**

### IMMAGINI RELATIVE



**#PUGLIAPARTECIPA**  
A **NOI** LA PAROLA



REGIONE  
PUGLIA

**PUGLIA** la casa  
della  
partecipazione



# ESEMPIO 5 – Proposte

Il voto è soggetto alle seguenti regole:

- Puoi votare fino a 50 proposte.
- Puoi creare fino a 5 proposte.
- Ogni proposta può accumulare più di supporti

**Sono comunicate in modo trasparente le regole per votare e creare proposte**



72 PROPOSTE

Nuova proposta +

Accedi alle bozze di collaborazione

Cerca

**GENERE**

- Tutti
- proposte
- Modifiche

**ORIGINE**

- Tutti
- Ufficiale
- Cittadini
- Gruppi di utenti
- incontri

**STATO**

- Tutto tranne rifiutato
- Accettato
- Valutare
- Respinto
- Tutti

**CATEGORIA**

Scegli una categoria

Ordina le proposte per: [le più recenti](#) Risultati per pagina: 20

<p><b>Istituire un albo dei "Contastorie Comunali"</b></p> <p><a href="#">Narrazioni di Quartiere: il Centro Storico</a></p> <p>Il problema: il Centro Storico ha tanta storia e storie da raccontare, da parte delle persone che...</p> <p><a href="#">Centro Storico</a></p>	<p><b>Far adottare dal FAI, come "luogo del cuore", la chiesetta di Santa Maria la Greca, in modo da poterla restaurare e tenere aperta al pubblico.</b></p> <p><a href="#">Narrazioni di Quartiere: il Centro Storico</a></p> <p>Il problema: la bellissima chiesetta di Santa I Greca, in Leverano, interamente affrescata,...</p> <p><a href="#">Centro Storico</a></p>
<p>13/02/2020</p> <p>▲ SEGUI</p> <p>◀ 0</p> <p>▶ 0</p> <p>0 VOTI</p> <p>VOTA</p>	<p>13/02/2020</p> <p>▲ SEGUI</p> <p>◀ 0</p> <p>▶ 0</p> <p>1 VOTO</p> <p>VOTA</p>
<p><b>Rendere il Centro Storico il luogo della comunicazione libera e diretta, poetica, artistica, critica e visiva</b></p> <p><a href="#">Narrazioni di Quartiere: il Centro Storico</a></p> <p>Il problema: la bassa frequentazione di alcune corti e vicoli del Centro S...</p> <p><a href="#">Centro Storico</a></p>	<p><b>Una nuova vita di cultura vernacolare per la casa di Rocco Torce</b></p> <p><a href="#">Narrazioni di Quartiere: il Centro Storico</a></p> <p>Il problema: la casa dove ha vissuto il poeta-contadino Rocco Torce (al secolo Carmine Erroi) è...</p>
<p>13/02/2020</p> <p>▲ SEGUI</p> <p>◀ 0</p> <p>▶ 0</p> <p>0 VOTI</p> <p>VOTA</p>	<p>13/02/2020</p> <p>▲ SEGUI</p> <p>◀ 0</p> <p>▶ 0</p> <p>0 VOTI</p> <p>VOTA</p>

**È indicata l'attività partecipativa nel corso della quale è emersa la proposta**

**È definita la «categoria tematica» di riferimento della proposta**



REGIONE PUGLIA

PUGLIA la casa della PARTICIPAZIONE



Presentazione programma

# ESEMPIO 5 – Proposte

Il voto è soggetto alle seguenti regole:

- Puoi votare fino a 50 proposte.
- Puoi creare fino a 5 proposte.
- Ogni proposta può accumulare più di supporti



Realizzare una mappatura dell'inquinamento elettromagnetico in prossimità delle scuole, tramite rilievi regolari.

Narrazioni di Quartiere: la Chianca 13/02/2020 08:57

Il problema: in vicinanza del "Poggio", nel quartiere la Chianca, è posta una grande antenna di connessione per i telefoni cellulari, tanto grande da vedersi anche dalla campagna di Leverano. Nelle sue immediate prossimità (100 m) si trova anche una scuola elementare, ma non è noto quali siano i livelli di emissioni elettromagnetiche presenti nella scuola, all'esterno ed al suo interno.

La proposta: mappare il livello di onde elettromagnetiche in corrispondenza di tutte le scuole di Leverano, all'interno ed all'esterno, in modo da avere una rappresentazione dei livelli attuali di elettromagnetismo, utile al fine di comprendere l'influsso di nuove installazioni.

CLASSIFICATO COME  
[Ambiente](#)

È definita la «categoria tematica» di riferimento della proposta

**Testo breve e sintetico con cui viene presentato il «problema» e la «proposta» con cui si intende affrontare la questione problematica descritta.**

MODIFICARE PROPOSTA

Migliora questo proposta modificando il suo title e body

**Si invita alla collaborazione con la possibilità di modificare la proposta con la «componente bozza collaborativa»**

1

VOTO

VOTA

«0

SOSTIENI

»0

Segui



REGIONE  
PUGLIA

PUGLIA  
la casa  
della  
partecipazione



Presentazione programma

# ESEMPIO 6 – Questionario

SONDAGGIO PRELIMINARE

## RISPONDI AL QUESTIONARIO

Accedi con il tuo account o [iscriviti](#) per rispondere al questionario.

### 1. Età

(Opzione multipla)

- <18
- 18-39
- 40-59
- 60 e oltre

### 2. Sesso

(Opzione singola)

- Maschio
- Femmina

### 3. Vivi a Cisternino da

(Opzione multipla)

- meno di 2 anni
- da 2 a 10 anni
- più di 10 anni

### 4. In quale zona?

(Opzione multipla)

- Centro
- Periferia
- Campagna

### 5. Titolo di studio

(Opzione multipla)

- Elementare
- Media-Superiore
- Laurea o altro

### 6. Indica a quale area disciplinare fa riferimento il tuo titolo di studio?

(Risposta breve)

### 7. Hai al momento una occupazione?

(Opzione singola)

- Sì
- No

### 8. In quale settore?

(Opzione multipla)

- Primario (agricoltura, allevamento, caccia e pesca, industria estrattiva ecc.)
- Secondario (industria, artigianato, energia, edilizia ecc.)
- Terziario (servizi pubblici e privati, commercio, turismo, sport, spettacolo, banche, trasporti ecc.)
- Quaternario (informazione, telecomunicazioni, tecnologia, ricerca e sviluppo ecc.)

### 9. Con quale posizione?

(Opzione multipla)

- Lavoratore autonomo/Libero professionista
- Proprietario/Datore di lavoro
- Operaio/Dipendente

### 10. Come valuti la rete di trasporti pubblici che serve il Comune di Cisternino?

(Opzione multipla)

- Ottima
- Buona
- Sufficiente



Sondaggio proposto nella fase iniziale del processo partecipativo per raccogliere informazioni generali e tematiche

Domande semplici e brevi



REGIONE  
PUGLIA

PUGLIA la casa  
della  
partecipazione



Presentazione programma