Foggia 900

Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città tra le due guerre

Mappatura collaborativa Foggia900

Ilaria Vitellio
city{opensource}

Foggia 900

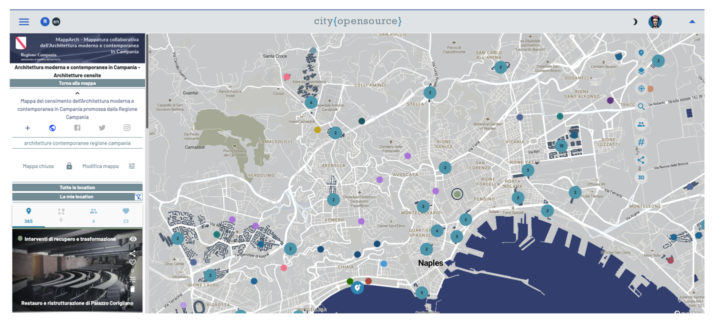
Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città tra le due guerre

Mappatura collaborativa Foggia 900

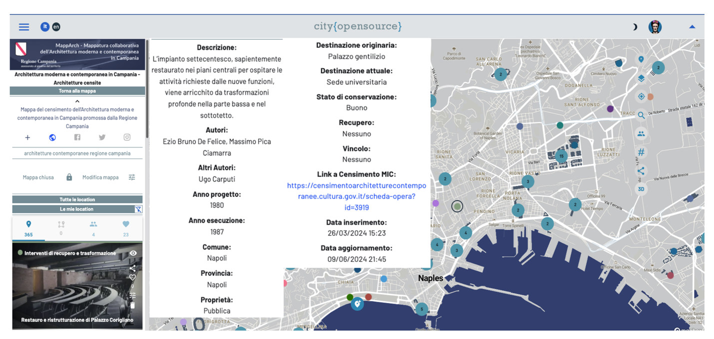
Livello censimento

Livello segnalazioni

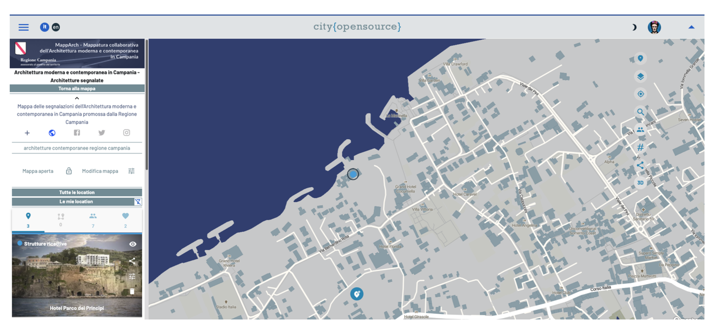
Mappatura collaborativa- Censimento



Mappatura collaborativa - Censimento



Mappatura collaborativa - Segnalazioni



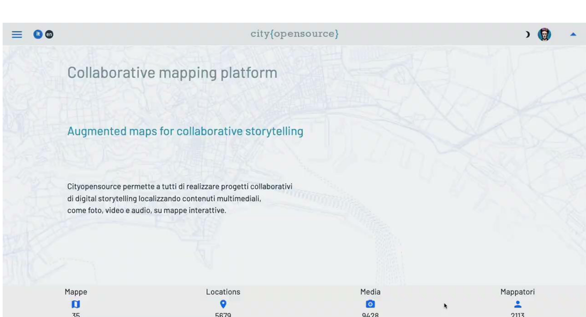
Foggia 900

Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città tra le due guerre

CAMPI DENOTATIVI	TIPO CAMPO
Contenuti	Foto di copertina più foto, video, audio
Denominazione*	Inserimento testo: Nome proprio, quando esista, o denominazione corrente o titolo del bene
Categorie*	Selezione: - Area urbana - Infrastruttura - Edificio - Opera d'arte - Arredo urbano - Testimonianza - Traccia bellica
Descrizione	Testo
TAG	#bombardato

Stato di conservazione	Domanda Chiusa: - Integro - Distrutto - Ricostruito
Anno	Numerico
Periodo	Domanda Chiusa - XI-XV secolo - XVI-XVIII secolo - XIX-XX secolo - XXI secolo
Provincia	Testo
Comune	Testo
Località	Testo
Autore/i	Testo
Committente	Testo

Proprietà	Domanda Chiusa - privata - pubblica - ecclesiastica - mista
Destinazione originaria	Testo
Destinazione durante la guerra	Testo
Destinazione durante l'occupazione anglo-americana	Testo
Destinazione attuale	Testo
Apertura al pubblico	Domanda Chiusa - aperto - chiuso
Info	Inserimento testo
Link censimento CartApulia	link



Laboratorio co-design 12/04/2025

Campo	Tipologia							
Contenuti	File	Foto di Copertina	Immagini	Video	Audio			
Denominazione*	Testo	Nome propio o denominazione corrente	Nome attuale (se l'edificio/il bene c'è ancora) o l'ultimo nome disponibile / Nel tempo tra le 2 Guerre: lo scomparso, le memorie e il cambiamento / Cfr. Comune di Foggia, Cinque anni di amministrazione fascista (1927-V - 1931-IX)					
Categorie*	Selezione	Area Urbana	Infrastruttura	Edificio	Opera d'Arte	Arredo Urbano	TESTIMONIANZA	Traccia bellica	PERSONALITÀ
Descrizione	Testo							
TAG	Testo	#bombardamento						
Stato di conservazione	Domanda Chiusa:	Integro	Distrutto	Ricostruito				
Anno	Numerico							
Periodo	Domanda Chiusa	XI-XV secolo	XVI-XVIII secolo	XIX-XX secolo	XXI secolo			
Provincia	Testo							
Comune	Testo							
Località	Testo							
Autore/i	Testo							
Committente	Testo							
Proprietà	Domanda Chiusa	Privata	**Pubblica**	**Ecclesiastica**				
Destinazione originaria	Testo							
Destinazione durante la guerra	Testo							
Destinazione durante l'occupazione anglo-americana	Testo							
Destinazione attuale	Testo							
Apertura al pubblico	Domanda Chiusa	Si	No					
Info	Testo							
Link censimento CartApulia	Link							
Fonti documentali	Testo							

TESTIMONIANZA:
- testimonianze corali di sfollati
- di vittime civili di guerra

LE FONTI (→ Descrizione)

Edificio
- NUOVE COSTRUZIONI PUBBLICHE E PRIVATE
- PREESISTENTI RIFUNZIONALIZZATI
- i luoghi degli Ultimi
- i luoghi dei progetti dei folli
- edifici che dovrebbero essere **monumenti**
- palazzi centro della carità, dell'informazione e del servizio
- dove la gente andava e mangiava
- dove la tavola era sempre piena
- dove operavano i contrabbandieri per amore di Dio

PERSONALITÀ
- UOMINI DALLA SALUTE PRECARIA CHE HANNO DATO LA VITA
- che sono stati vicini alla gente
- che si sono rimboccati le maniche
- che hanno fatto cose inaudite
- personaggi "mostruosi", **socialmente utili**: mostrano
- che avevano il dovere di stare qui
- persone in pattuglia

ESEMPI LUMINOSI DI ISPIRAZIONE
- dove la Storia è Maestra di Vita

Liquor Factory (Michele Dell'Anna

le spose di guerra → L'Amore

Passione → L'Amore

Le Ferite → **le conseguenze**

Il Volo	**L'Amore**	**All'Americana**	**Lo Sport**	**La Musica**	**Le Ferite**	**Le Cure**	**Il Cibo**	**Stranieri in patria**
Gli Eroi	**le Donne**	**I Vecchi**	**Bambini**	**Il Lavoro**	Cicatrici	**Gli Effetti Collaterali**	**Gli sfollati**	**La resistenza**

Bellezza Collaterale

le Donne, I Vecchi, Bambini → ...COME HANNO VISSUTO, COME HANNO CONTRIBUITO, COME HANNO SOFFERTO

Cicatrici, Bellezza Collaterale → la risonanza nel tempo

TAG
- tedeschi
- Americani