



Percorsi per una Comunità di patrimoni

## Come si mappa



# Potete mappare da:

- Desktop (computer fisso)
- App su cellulare



## Da Desktop (computer fisso)

Andate su https://www.city opensource.com/

In alto a destra potete iscrivervi alla piattaforma

lt) en		city{open:	source}		Accedi/Registrati
	Collaborative map	ping platform			$\bigcirc$
	Augmented maps for co	Ilaborative storyte	lling		
	Cityopensource permette a tutti di r di digital storytelling localizzando co come foto, video e audio, su mappe	realizzare progetti collabora ontenuti multimediali, interattive.	itivi		
	Mappe 0 40	Locations Operations   5929	Mēdia 0 9720	Mappatori 2212	



## Da Desktop (computer fisso)

Inserite i vostri dati e accettate i termini di uso (la piattaforma vi invierà un codice di verifica da inserire)

📃 🤃 en		city{opensource}	
	Registrational	Hai un account? Registrati	
	Nickname* So		
	Nome" Ins		
- And	Cognome" Ins		
	Email <sup>*</sup> Ins		
	Password <sup>*</sup> Pas		
je -	Ripetin mining Rip	Itions'	
	Dopo aver inviato i	tuoi dati riceverai una mail con il codice di verifica per accedere alla plattaforma. Verifica email	



### Da Desktop (computer fisso)

Una volta loggati sarete rimandati sul vostro profilo

Cliccando qui potete aggiungere l'immagine al vostro profilo e altro ancora





## Da Desktop (computer fisso)

۵ 😭 Esplora Proprietario Le noar e App Video-Editor-Servizi e risorse Audio-Mappatore Ilaria Urban planner **Digital commons** 2 Community NEW MAP Strumenti di mappatura LE MIE MAPPE 24 Mappator Video-Followers Audio-1 piante STATISTICHE mappunina praylexicon

Cliccate sul menù in alto a sinistra e andate su "Esplora"



### Da Desktop (computer fisso)

Cercate Pietre Miliari e cliccate sull'immagine





## Da Desktop (computer fisso)

Entrerete nella mappa di Pietre Miliari

Cliccando qui potete mappare









![](_page_9_Figure_3.jpeg)

![](_page_10_Picture_0.jpeg)

### Da Desktop (computer fisso)

Scegliete la categoria

- LUOGHI-MEMORIA: le strade, monumenti, epigrafi, edifici, luoghi e tutto quanto faccia parte del patrimonio "fisico" di Noci o che faccia riferimento a personaggi nocesi e alla storia della città
- NOCI E IL MONDO: i luoghi di origine e di atterraggio dei Nocesi, dei nuovi abitanti di Noci e delle loro attività
- NOCI E LE ARTI: i repertori, formazioni musicali, testi, biografie, articoli di cronaca, eventi, registrazioni, fotografie, testimonianze delle arti (musica, poesia, fotografia, etc)
- ARCHIVIO EMOTIVO: le emozioni provate nei luoghi di Noci
- NOCI SCRITTA: i libri e giornali che parlano di Noci, scritti da Nocesi o semplicemente pubblicati da editori o tipografie nocesi
- NOCI PARLATA: i termini, modi di dire, proverbi, aneddoti per sottrarli all'inesorabile oblio al quale altrimenti sarebbero destinati
- NOCI CHE LEGGE: le biblioteche, librerie, archivi, gruppi di lettura
- FRAMMENTI LETTERARI: i frammenti letterari volontariamente inseriti in luoghi e strade
- NOCI RURALE: le masserie, muretti a secco, 'specchie', 'casedde', tratturi, 'passaturi', riserve di caccia, apiari, colombaie, 'torri di campagna', cappelle rurali, scuole rurali
- NOCI DI PIETRA: le 'gnostre', cave di pietra, tetti a 'chiancarelle', antichi portali in pietra
- NOCI DI DONNE E BAMBINI: i luoghi dei bambini e delle donne, di gioco, di incontro e di lavoro

Titole	Categoria	
Characters: 0/100	NOCI E IL MONDO NOCI E LE ARTI ARCHIVIO EMOTIVO	
	NOCI SCRITTA NO CIONEL AST NOCI CHE LEGGE FRAMMENT LETTERARI NOCI RURALE	
	NOCI DI PIETRA NOCI DI DONNE E BAMBINI	
Abilita 🔵 Disabilita 🔘	Tags	
	Digita II tao per asgiungere uno nuovo, quindi premi il tasto 'Invio' o selezionalo dalla ilsta	
Luogo		م
niseriser monitazo (c.s. via, circa) e cerca ia	oozneere boo oboorare chur anna mahba bar a dros a hoixeana	+
		-

![](_page_11_Picture_0.jpeg)

![](_page_11_Figure_3.jpeg)

![](_page_12_Picture_0.jpeg)

![](_page_12_Figure_3.jpeg)

![](_page_13_Picture_0.jpeg)

## Da App su smartphone

![](_page_13_Picture_3.jpeg)

![](_page_13_Picture_4.jpeg)

![](_page_13_Picture_5.jpeg)

![](_page_14_Picture_0.jpeg)

## Da App su smartphone

![](_page_14_Picture_3.jpeg)

	an an S 🖅 🕫
SIGNUP	SIGNIN
Nickname	
Email	
Password	ø
Conferma passw	ord 🔹
<u>Termini di u</u>	tilizzo 🌑
REGIS	TRATI
Inserisci cod	ice di verifica

۲

•

16:11 © …		400 ≪ atil atil 📚 💇 🕫
SIGNUP		SIGNIN
Fmail		
Password		Ø
	Pass	word dimenticata
	Reir	nposta password
_		
	ACO	EDI
_		

۲

◄

Stesse credenziali usate da desk

![](_page_15_Picture_0.jpeg)

## Da App su smartphone

![](_page_15_Picture_3.jpeg)

come senso uena comunica e campo un cocreazione di nuovi contenuti per lo sviluppo di politiche culturali condivise. A tal fine il percorso ha visto tattivazione del laboratori di co-design di individuazione del patrimonio materiale e immateriale da narrare e la definizione dello categorie della mappatura collaborativa a sostegno dello sviluppo a base culturale della Città il Noci.

Credits

Il processo è promosso dal Comune di Noci e finanziato dalla Regione Puglia nell'ambito del bando Puglia Partecipa 2024 della Regione Puglia.

![](_page_15_Picture_7.jpeg)

<del>~</del>	city{opensource}	=
a	Pietre Miliari	z
	Pietre Miliari	
	A	
	OPEN	
	01211	
II progette e il racco immat comunit II proces	o Pietre Miliari promuove onto collettivo dei patrimo teriali di Noci, al fine di ger à di patrimonio per lo svil culturale della Città di No sso estende strategicamer	la mappatura ni materiali e nerare una uppo a base oci. nte la pratica
della let	tura al territorio, alle testir	monianze, ai
valori mat	eriali e immateriali, per id	entificare quel
corpo cult	turale tangibile e intangibi	ile che si offre
come s	senso della comunità e ca	impo di co-
creazior	ne ai nuovi contenuti per la politiche culturali condivi	o sviiuppo di
A tal fir	pointiche culturali condivi ne il percorso ha visto l'att	ise. tivazione di
laborat	ori di co-de individu	uazione del
	<u>     (+)     </u>	

![](_page_15_Figure_9.jpeg)

![](_page_15_Picture_10.jpeg)

![](_page_16_Picture_0.jpeg)

## Da App su smartphone

☆

![](_page_16_Picture_3.jpeg)

#### What you can do

Puoi mappare nelle seguenti categorie: - LUOGHI-MEMORIA: le strade, monumenti, epigrafi, edifici, luoghi e tutto quanto faccia parte del patrimonio "fisico" di Noci o che faccia riferimento a personaggi nocesi e alla storia della città - NOCI E IL MONDO: i luoghi di origine e di atterraggio dei Nocesi, dei nuovi abitanti di Noci e delle loro attività NOCI E LE ARTI: i repertori, formazioni musicali, testi, biografie, articoli di cronaca, eventi, registrazioni, fotografie, testimonianze delle arti (musica, poesia, fotografia, etc) - ARCHIVIO EMOTIVO: le emozioni provate nei luoghi di Noci - NOCI SCRITTA: i libri e giornali che parlano di Noci, scritti da Nocesi o semplicemente pubblicati da editori o tipografie nocesi - NOCI PARLATA: i termini, modi di dire, proverbi, aneddoti per sottrarli all'inesorabile oblio al quale altrimenti sarebbero destinati NOCI CHE LEGGE: le biblioteche, librerie, archivi, gruppi di lettura - FRAMMENTI LET frammenti letterari \*\*

	61
city{opensource}	=

\$

Pietre Miliari

11

atterraggio dei Nocesi, dei nuovi abitanti di Noci e delle loro attività - NOCI E LE ARTI: i repertori, formazioni musicali,

testi, biografie, articoli di cronaca, eventi, registrazioni, fotografie, testimoniaze delle arti (musica, poesia, fotografia, etc) - ARCHIVIO EMOTIVO: le emozioni provate nei luoghi di Noci

 NOCI SCRITTA: i libri e giornali che parlano di Noci, scritti da Nocesi o semplicemente pubblicati da editori o tipografie nocesi

 NOCI PARLATA: i termini, modi di dire, proverbi, aneddoti per sottrarli all'inesorabile oblio al quale altrimenti sarebbero destinati
 NOCI CHE LEGGE: le biblioteche, librerie, archivi,

gruppi di lettura - FRAMMENTI LETTERARI: i frammenti letterari volontariamente inseriti in luoghi e strade

 NOCI RURALE: le masserie, muretti a secco, 'specchie', 'casedde', tratturi, 'passaturi', riserve di caccia, apiari, colombaie, 'torri di camapagna', cappelle rurali, scuo

![](_page_16_Picture_14.jpeg)

![](_page_16_Picture_15.jpeg)

Pietre Miliari

![](_page_16_Picture_17.jpeg)

![](_page_16_Picture_18.jpeg)

![](_page_16_Picture_19.jpeg)

![](_page_16_Picture_20.jpeg)

![](_page_16_Picture_21.jpeg)

![](_page_16_Picture_22.jpeg)

![](_page_16_Picture_23.jpeg)

![](_page_17_Picture_0.jpeg)

## Da App su smartphone

![](_page_17_Figure_3.jpeg)

![](_page_17_Figure_4.jpeg)

![](_page_17_Picture_5.jpeg)

![](_page_18_Picture_0.jpeg)

## Da App su smartphone

12:12	2-4 al 🗢 🚺
¢	city{opensource} $\geq$
n	Pietre Miliari 📩
	Come sono fatte le case
	max 25 characters 23/25
	Category*
	luoghi-memoria v
	Descrizione
	max 400 characters 0/400
A	Q () A #

			<b>₹ (</b> 20)	
←	city{opensource}	•	=	
a	Pietre Miliari		☆	
	Carro Biances	No.		
	Titolo *			
	Come sono fatte le case			
	max 25 characters	23/25		
	Category*			
	frammenti letterari	~		
	archivio emotivo			
	frammenti letterari			
	luoghi-memoria			
	noci che legge			
	noci di donne e bambini			
	noci di pietra			
	correct position			
°	250 m 500 m	$\sim$	410 Fabr	
A	a 🕛 🌲		*	

			2 <b>(</b> 23)
←	city{opensource	e} 👱	≡
n	Pietre Miliari		☆
	brucia persino per gioco.		
	Porte di fiamma, muri di brac	e, il tempo	
	e un cuore		
	max 400 characters	400/400	
	Tags		
	leggerezza	+	
	My position	۵	
	ing poonton	Ŷ	
	Via Santa Rosa Noci	Q	
	street, town		
	click on the map below. You will be abl pointer on the map that opens and mor correct position	e to move the ve it to the	
0	250 m 500 m		
	Museo dei ragazzi		
ſ			
	- Onci		
	Yuki		
	•		
5	Via Fo	la Rep	
1/		Les.	
A			*

![](_page_18_Picture_6.jpeg)

![](_page_19_Picture_0.jpeg)

![](_page_19_Picture_1.jpeg)

![](_page_19_Picture_2.jpeg)

Percorsi per una Comunità di patrimoni

## **BUONA MAPPATURA!**