

Laboratorio nelle scuole - Cartoline di comunità - REPORT

Nell'ambito del più complesso processo di partecipazione è stata realizzata un'azione destinata alla scuola con la quale la mappatura sociale viene integrata creativamente dal punto di vista degli studenti di grafica del liceo artistico "Nino Della Notte".

OBIETTIVO GENERALE:

Emersione degli elementi di visione identitaria nei due ambiti del progetto "Preliminari di Quartiere" funzionale all'integrazione dell'Atlante della rigenerazione di Poggiardo, un documento visivo al servizio della Pubblica Amministrazione per le azioni di trasformazione territoriale in atto.

OBIETTIVO SPECIFICO:

Produzione di un set di cartoline di cui saranno autori singolarmente o in gruppo gli studenti della classe V di grafica, che raccontino il borgo e la comunità di Poggiardo in modo emozionale, narrativo, autoriale.

ATTUAZIONE OPERATIVA:

Sono stati realizzati 3 incontri da 2 ore (tot. 6 ore):

1. Presentazione e brief: presentazione del contesto progettuale Preliminari di quartiere e del lavoro di social mapping realizzato. In questa fase gli studenti, guidati da due esperti, hanno iniziato un percorso di indagine ed analisi su elementi urbani e rurali di Poggiardo e Vaste. La seconda parte dell'incontro è stata dedicata alla presentazione del brief creativo con le indicazioni operative per gli studenti ed è stato accompagnato dall'illustrazione di esempi e referenze. In chiusura, agli studenti è stato chiesto di avviare il lavoro in autonomia al fine di giungere all'incontro





















successivo con un'idea di massima sul progetto della propria cartolina. A tal fine sono stati forniti ai partecipanti un set di immagini di riferimento e un template per l'elaborato finale ;

- 2. Laboratorio delle cartoline: primo tempo con passeggiata di comunità in forma digitale in due ambiti urbani del comune di Poggiardo. Secondo tempo dedicato al laboratorio operativo per lo sviluppo dei lavori, da realizzare singolarmente e in gruppo;
- 3. Galleria delle cartoline: seconda parte del lavoro laboratoriale in classe e momento di restituzione in cui i partecipanti hanno presentato al gruppo classe i lavori realizzati discutendo in forma aperta e dialogata gli aspetti visivi, testuali, spaziali delle stesse.

OUTPUT REALIZZATI:

11 Set di cartoline digitali, in formato 13 x 18 cm; contenuti: linguaggio visivo libero (grafica, illustrazione, fotografia...) con un breve testo di accompagnamento.

I lavori sono stati realizzati dai partecipanti sulla base delle indicazioni fornite, ma con massima libertà espressiva. I risultati tracciano un rapporto ideale degli studenti con Poggiardo e Vaste e in particolare con gli ambiti di progetto. Ne descrivono in modo creativo caratteristiche e potenzialità, spaziando dall'approccio narrativo a quello progettuale. I temi proposti sono stati vari: archeologia e fruizione; valorizzazione del verde pubblico; uso sportivo degli spazi; concept-ideas per la rigenerazione degli spazi; narrazioni di genere; ricerca visiva.

































