

Suoni dalla collina

La musica è un patrimonio da conoscere, tutelare e valorizzare.

Noci ha una antica tradizione musicale in vari generi: colta, tradizionale, popolare.

Nella storia nocese, ad esempio, troviamo nel Seicento il maestro di cappella don Niccolò Altamura, nel secolo successivo il compositore Giannantonio Franchino.

Una banda musicale è attestata già nei primi decenni dell'Ottocento. La banda da giro è una presenza pressoché costante nelle comunità nocese dove fioriscono e si susseguono numerosi musicisti e maestri di banda. Tra Ottocento e Novecento ricordiamo, tra gli altri, il maestro Natale Castrignano (1866-1953), i fratelli musicisti Giovanni (1861-1933), Cosmo (1884-1949) e Giuseppe (1888-1970) Sgobba, i maestri Orazio Lippolis (1883-1974) e Giuseppe Chielli (1924-2003).

Una figura importante è stata anche quella del maestro don Anselmo Susca (1929-2012), un "apostolo" del canto gregoriano, autore di numerose opere, e fondatore, tra l'altro, nel 1988 del coro femminile "Novum Gaudium", tuttora un autorevole interprete del repertorio liturgico antico e non solo.

Tra i cantanti di musica leggere Noci ha dato i natali a Michele Montanari (1908-1995).

Tra i pionieri del jazz in Italia figura anche il nocese Vito Morea (1897-1947). La tradizione jazzistica è stata rispolverata e rigenerata dal poeta e musicista Vittorino Curci che, con Pino Minafra, organizzò tra il 1989 e il 2000 nove edizioni dell'Europa Festival Jazz, facendo diventare Noci la capitale del jazz improvvisato.

Altre manifestazioni di musica improvvisata sono seguite negli anni: Listen To (2013-2014), Clockstop Fest (2015-2016) e Contrattempi (2017-2018).

Noci vanta attualmente tanti musicisti in vari ambiti (Antonio Tinelli, Vittorino Curci, i fratelli Donato e Gianni Console, Giuseppe Mariani,...) e alcune meritorie associazioni come l'Associazione musico-culturale Aulos, che organizza il Concorso internazionale di clarinetto, e il centro poliartistico Scatola Sonora.

Attivi sono inoltre il Gran concerto bandistico "Giuseppe Chielli" Città di Noci e il Concerto bandistico cittadino "S. Cecilia-G. Sgobba".

In ambito internazionale si distingue l'arpista Claudia Lucia Lamanna, apprezzatissima e premiata in tutto il mondo, vincitrice, tra l'altro, nel 2022 del primo premio all'International Harp Contest in Israele, la seconda italiana nella storia a vincere, dopo oltre vent'anni, la più antica e prestigiosa competizione per arpa al mondo.

Da non dimenticare inoltre che Noci dal 1965 ha un gruppo folk con un ricco repertorio musicale e di testi. Sempre nel genere tradizionale si pone (poneva?) il gruppo Gli amici del plettro e la manifestazione "Noci di serenate", ideata e promossa nel 1986 dalla Pro Loco.

Alla luce di quanto sopra illustrato nella categoria "Suoni dalla collina" andrebbero segnalate e raccolte tutte le informazioni relative alla musica: repertori, gruppi (tanti, ad esempio, i gruppi più o meno duraturi che hanno animato la comunità negli anni Sessanta e Settanta), testi, biografie, articoli di cronaca, eventi, registrazioni, fotografie,

t

e

s

t

i

m

o

n

i

a

n

z

e

,