



Foggia 900

Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città tra le due guerre

Promotore

UNIVERSITÀ DI FOGGIA - AREA TERZA MISSIONE E GRANDI PROGETTI, DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Soggetto decisore

COMUNE DI FOGGIA

Consulenti

Fedele Congedo e Ilaria Vitellio



Progetto è finanziato da
Puglia Partecipa, annualità
2024

Partner

- PUGLIA CULTURE (ex Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura)
- POLO BIBLIO MUSEALE di FOGGIA
- FONDAZIONE MONTI UNITI
- AMICI DEL MUSEO
- ASSOCIAZIONE NAZIONALE VITTIME CIVILI DI GUERRA - SEZIONE PROVINCIALE DI FOGGIA
- AUSER TERRITORIALE FOGGIA PUGLIA - ASSOCIAZIONE PER L'INVECCHIAMENTO ATTIVO
- CLAUDIO GRENZI EDITORE
- COMITATO IN MEMORIA DELLE VITTIME DEL '43 A FOGGIA
- FOGGIA WAR DIARIES di Matteo di Cosmo
- GRUPPO MODELLISTICO RICERCHE STORICHE

Il processo

Il processo partecipativo si propone di attivare la **narrazione collettiva delle memorie** e l'**inventario partecipativo dei patrimoni, materiali e immateriali** della città di Foggia tra le due guerre.

Obiettivi

La formazione di una **rete culturale dei luoghi e delle persone** (Cittadini-Istituzioni-ETS), di una **comunità di patrimonio** che sostenga e trasmetta le eredità storico-culturali di Foggia tra le due guerre alle generazioni future

La prototipazione di una **politica pubblica di sviluppo a base culturale** in linea con:

- le politiche di valorizzazione del patrimonio storico del Comune di Foggia così come previsto dalle Linee programmatiche 2023/28 dell'amministrazione
- la valorizzazione del Patrimonio prevista dalle Linee Programmatiche 2023/28 del Comune; - il Piiiil-Piano strategico della Cultura della Regione Puglia '17-'26 e con l'approvato Manifesto Pugliese per il welfare culturale
- il programma biennale dei Luoghi della Memoria del '900 esito del Monitoraggio partecipato del TPP, in attuazione della L.R. 10/2020

I risultati del processo andranno ad delineare la definizione di un **documento guida per il welfare culturale urbano** fondato sulle memorie e sulle comunità di patrimonio.

Il percorso partecipativo intende applicare a scala locale gli indirizzi delineati nel [Documento finale del monitoraggio partecipativo per la redazione del programma biennale dei Luoghi della Memoria della Regione Puglia](#), secondo le 3 fondamentali direzioni strategiche:



Fare Comunità



Fare Memorie



Fare Cambiamento

Fare Comunità

L'obiettivo specifico del Fare Comunità è di costruire una rete culturale integrata per l'attivazione di comunità di patrimonio di la cura e la valorizzazione delle risorse materiali e immateriali legate all'archeologia contemporanea da porre a base dello sviluppo economico fondato sulla cultura come forma di welfare, inclusione e cura delle persone.



Tavolo di collaborazione



Call to action rivolta a organizzazioni della società civile, studenti e ricercatori, per la costituzione di un primo nucleo comunitario

Fare Memorie

L'obiettivo specifico del Fare Memorie è declinato nella costruzione di contenuti legati alla memoria, utilizzando la dimensione di valore del passato come dispositivo di senso del presente, e costruisca un percorso che - nel far dialogare il passato remoto e l'attualità - contribuisca alla definizione di un welfare culturale della Città di Foggia.

- **Formazione e azione: pratiche partecipative, mappature collaborative e uso della piattaforma Puglia Partecipa.**
- **Laboratori di co-produzione della conoscenza e di co-design della narrazione**
- **Mappatura collaborativa per l'implementazione e lo sviluppo dei patrimoni.**

Fare Memorie

L'obiettivo specifico del Fare Memorie è declinato nella costruzione di contenuti legati alla memoria, utilizzando la dimensione di valore del passato come dispositivo di senso del presente, e costruisca un percorso che - nel far dialogare il passato remoto e l'attualità - contribuisca alla definizione di un welfare culturale della Città di Foggia.

- **Formazione e azione: pratiche partecipative, mappature collaborative e uso della piattaforma Puglia Partecipa.**
- **Laboratori di co-produzione della conoscenza e di co-design della narrazione**
- **Mappatura collaborativa per l'implementazione e lo sviluppo dei patrimoni.**

Foggia 900

Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città tra le due guerre



Fare Cambiamento

L'obiettivo specifico è declinato nella definizione di un ecosistema e di una rete culturale integrata di comunità, con un insieme di indirizzi per la promozione e valorizzazione del patrimonio storico del Comune di Foggia.

Definizione di un documento guida per il welfare culturale urbano.

Consultazione pubblica

Evento finale con sottoscrizione degli impegni

Attività e Laboratori

1 Fare Comunità.

12/03 - in presenza Ore 16.30

Primo incontro Tavolo di collaborazione. Presentazione progetto e Programma

Marzo - Aprile

Call to action rivolta a organizzazioni della società civile, studenti e ricercatori, per la costituzione di un primo nucleo comunitario

2 Fare Memorie

18/03 - Online, Ore 16.00 - 18.00

Presentazione di 1. pratiche partecipative, 2. mappature collaborative 3. uso della piattaforma Puglia Partecipa

12/04 - In presenza (tutta la giornata - Sabato)

Laboratori di co-produzione della conoscenza e di co-design della narrazione

Aprile - Maggio

Mappatura collaborativa per l'implementazione e lo sviluppo dei patrimoni.

29/05 - In presenza, Ore 15.30 - 17.30

Incontro esiti mappatura collaborativa

3 Fare Cambiamento

Maggio 2025 - online

Definizione di un documento guida per il welfare culturale urbano

Giugno 2025 - PugliaPartecipa

Consultazione pubblica

24/06 - in presenza Ore 15.30 - 17.30

Evento finale per la presentazione dei risultati e del documento con sottoscrizione degli impegni

La mappatura collaborativa è un **processo partecipativo** innovativo che coinvolge una comunità o un gruppo di persone nella creazione di mappe che **narrano** un territorio.

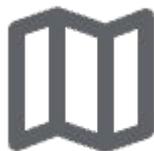
Che, a differenza delle mappe tradizionali (GIS) create da esperti, rende **protagonisti gli abitanti** permettendo a chiunque di contribuire, condividendo conoscenze ed esperienze, bisogni e opportunità.

E promuove la costruzione partecipata di una **conoscenza territoriale estesa** e crea rappresentazioni dinamiche e in continua evoluzione del territorio, generando **beni comuni digitali**

Mappatura collaborativa Foggia 900



Livello censimento



Livello segnalazioni



**Architettura moderna e
contemporanea in
Campania - Architetture
censite**

Mappa del censimento
dell'Architettura moderna e
contemporanea in Campania
promossa dalla Regione Campania

 Info



**Architettura moderna e
contemporanea in
Campania - Architetture
segnalate**

Mappa delle segnalazioni
dell'Architettura moderna e
contemporanea in Campania
promossa dalla Regione Campania

 Info



Mappatura collaborativa- Censimento

city{opensource}

Regione Campania
MappaArch - Mappatura collaborativa dell'Architettura moderna e contemporanea in Campania
Arquitettura moderna e contemporanea in Campania - Architetture censite

Torna alla mappa

Mapa del censimento dell'Architettura moderna e contemporanea in Campania promossa dalla Regione Campania

architetture contemporanee regione campania

Mapa chiusa Modifica mappa

Tutte le location
Le mie location

365 0 4 23

Interventi di recupero e trasformazione

Restauero e ristrutturazione di Palazzo Corigliano

Mappatura collaborativa - Segnalazioni

The image shows a screenshot of the MappArch collaborative mapping interface. The main map displays a street grid in Sorrento, Italy, with several buildings and streets labeled. A blue circle highlights a specific location on the map. The interface includes a sidebar on the left with navigation and search options, and a top header with the city{opensource} logo.

city{opensource}

MappArch - Mappatura collaborativa dell'Architettura moderna e contemporanea in Campania

Regione Campania
assessorato al governo del territorio

Architettura moderna e contemporanea in Campania - Architetture segnalate

Torna alla mappa

Mappa delle segnalazioni dell'Architettura moderna e contemporanea in Campania promossa dalla Regione Campania

architettura contemporanea regione campania

Mappa aperta Modifica mappa

Tutte le location

Le mie location

3 0 7 2

Strutture ricettive

Hotel Parco del Principi

Stadio Italia

Grand Hotel Riviera

Via Bernardino Rota

Hotel Florida

Villa Garden

Villa Crawford

Viale del Pri

Hotel Caravel

Hotel Victoria

Via Garibaldi

Hotel Angelina

Unconventional Sorrento Coast

Viale dei Principi

Hotel Club

Corso Italia

Hotel Girasole

Via Incarni

Seven Hostel

Via Tommaso Grande

Alpha

Via Procida

Distretto Sanitario 59

Super & Simply Market

Da Peppino

Plazza Matteotti

Foggia 900

Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città tra le due guerre



CAMPI DENOTATIVI	TIPO CAMPO
Contenuti	Foto di copertina più foto, video, audio
Denominazione*	Inserimento testo: Nome proprio, quando esista, o denominazione corrente o titolo del bene
Categorie*	Selezione: <ul style="list-style-type: none">- Area urbana- Infrastruttura- Edificio- Opera d'arte- Arredo urbano- Testimonianza- Traccia bellica
Descrizione	Testo
TAG	#bombardato

Stato di conservazione	Domanda Chiusa: <ul style="list-style-type: none">- Integro- Distrutto- Ricostruito
Anno	Numerico
Periodo	Domanda Chiusa <ul style="list-style-type: none">- XI-XV secolo- XVI-XVIII secolo- XIX-XX secolo- XXI secolo
Provincia	Testo
Comune	Testo
Località	Testo
Autore/i	Testo
Committente	Testo

Proprietà	Domanda Chiusa <ul style="list-style-type: none">- privata- pubblica- ecclesiastica- mista
Destinazione originaria	Testo
Destinazione durante la guerra	Testo
Destinazione durante l'occupazione anglo-americana	Testo
Destinazione attuale	Testo
Apertura al pubblico	Domanda Chiusa <ul style="list-style-type: none">- aperto- chiuso
Info	Inserimento testo
Link censimento CartApulia	link

Collaborative mapping platform

Augmented maps for collaborative storytelling

Cityopensource permette a tutti di realizzare progetti collaborativi di digital storytelling localizzando contenuti multimediali, come foto, video e audio, su mappe interattive.

Mappe



35

Locations



5679

Media



9428

Mappatori



2113