



REPORT - LAB COMUNITA'

13 novembre 2024



PREMESSA

L'incontro del **13 novembre 2024**, tenutosi presso [luogo dell'incontro], ha coinvolto le associazioni locali nel processo partecipativo ABC 250 Carapelle. Questo appuntamento si inserisce in un percorso più ampio di coinvolgimento della comunità, volto a rendere i cittadini protagonisti attivi nelle celebrazioni dell'anniversario della fondazione del paese. La riunione ha avuto lo scopo di analizzare le proposte progettuali emerse nei precedenti incontri, valutarne la fattibilità e definirne le strategie di realizzazione attraverso un'**analisi SWOT partecipata**.

Durante la sessione, è stato dato spazio al confronto tra le associazioni, permettendo di raccogliere punti di vista differenti e di individuare sinergie utili per la realizzazione dei progetti. Questo approccio ha favorito la condivisione di idee e risorse, con l'obiettivo di costruire un programma solido e sostenibile per le celebrazioni del 250° anniversario.



NOTA METODOLOGICA

L'incontro è stato condotto seguendo un approccio partecipativo e collaborativo, basato sulla metodologia **SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats)**, che ha permesso di analizzare punti di forza e criticità di ogni proposta progettuale, evidenziando le opportunità di sviluppo e le possibili minacce da affrontare.

Fasi della metodologia utilizzata:

1. **Presentazione e introduzione** – Ogni proposta è stata illustrata brevemente, mettendo in evidenza obiettivi e finalità principali.
2. **Analisi SWOT partecipata** – I partecipanti sono stati invitati a identificare punti di forza, debolezze, opportunità e minacce per ogni progetto, con un lavoro di gruppo guidato dai facilitatori.
3. **Sintesi e discussione** – I risultati dell'analisi sono stati condivisi in plenaria, permettendo di individuare strategie di attuazione e azioni prioritarie.
4. **Definizione dei prossimi passi** – Sono stati stabiliti gli step successivi per la concretizzazione delle idee e la ricerca di risorse necessarie.

Questa metodologia ha garantito un processo decisionale inclusivo e basato su una valutazione collettiva, permettendo di definire una programmazione efficace per ogni progetto.



ESITO DEL LABORATORIO

Analisi delle Idee e SWOT Partecipata

1. Rievocazione Storica di un Matrimonio Settecentesco

Descrizione: Ricostruzione storica di un matrimonio del XVIII secolo per celebrare la fondazione della città e valorizzare il patrimonio culturale.

Analisi SWOT:

Punti di Forza:

- Forte legame con la storia locale e coinvolgimento della comunità.
- Attrattività turistica e impatto mediatico positivo.
- Possibilità di coinvolgere scuole, artisti e artigiani locali.

Punti di Debolezza:

- Complessità organizzativa (costumi, logistica, permessi).
- Costi elevati per scenografie e abbigliamento storico.

Opportunità:

- Possibilità di finanziamenti da fondi culturali regionali e nazionali.
- Collaborazioni con istituti scolastici per percorsi didattici.

Minacce:

- Difficoltà nel reperire sponsor privati.
- Dipendenza dal meteo in caso di eventi all'aperto.

Esito: L'idea è stata accolta positivamente, con la necessità di individuare partner finanziatori e stabilire una programmazione dettagliata.

2. Museo Diffuso della Storia di Carapelle

Descrizione: Creazione di un percorso espositivo nei luoghi simbolo del paese, con pannelli informativi, QR code e installazioni artistiche.

Analisi SWOT:

Punti di Forza:



- Valorizzazione permanente della storia locale.
- Facile accessibilità per cittadini e turisti.

Punti di Debolezza:

- Necessità di autorizzazioni per installazioni nei luoghi pubblici.
- Potenziale difficoltà nel mantenere aggiornati i contenuti digitali.

Opportunità:

- Coinvolgimento di artisti e storici locali.
- Possibilità di finanziamenti per il turismo e la cultura.

Minacce:

- Possibile vandalismo su installazioni all'aperto.
- Rischio di scarso interesse da parte del pubblico locale.

Esito: L'idea viene considerata strategica per lasciare un'eredità duratura della celebrazione; si valuterà un piano di manutenzione delle installazioni.

3. Festival delle Tradizioni e della Cultura Popolare

Descrizione: Un festival annuale con rievocazioni storiche, canti e danze tradizionali, laboratori di artigianato e una cena comunitaria.

Analisi SWOT:

Punti di Forza:

- Evento coinvolgente e adatto a tutte le età.
- Forte legame con la cultura locale e le tradizioni.

Punti di Debolezza:

- Difficoltà logistica nell'organizzare eventi su più giorni.
- Necessità di sponsor per coprire i costi di spettacoli e allestimenti.

Opportunità:

- Possibilità di attrarre turisti e migliorare l'economia locale.
- Collaborazione con gruppi folkloristici e associazioni enogastronomiche.

Minacce:

- Concorrenza con altri eventi locali e regionali.
- Rischio di partecipazione limitata se non ben pubblicizzato.

Esito: Progetto approvato, con la necessità di sviluppare un piano dettagliato per sponsor e logistica.

4. Torneo dei 5 Reali Siti – Calcio e Identità

Descrizione: Creazione di un torneo sportivo tra i comuni dei 5 Reali Siti per rafforzare il senso di appartenenza e coinvolgere i giovani.

Analisi SWOT:

Punti di Forza:

- Evento di aggregazione per i giovani e le famiglie.
- Coinvolgimento di più comuni nella celebrazione.

Punti di Debolezza:

- Complessità organizzativa (calendario, squadre, strutture sportive).
- Necessità di fondi per premi, divise e logistica.

Opportunità:

- Sponsorizzazioni da parte di aziende locali e istituzioni sportive.
- Creazione di un evento annuale legato alla tradizione storica.

Minacce:

- Rischio di scarsa partecipazione di squadre e pubblico.
- Problemi di gestione delle strutture sportive esistenti.

Esito: Il torneo è considerato un'ottima idea per coinvolgere i giovani, ma richiede un coordinamento tra comuni per essere realizzato con successo.



Conclusioni

L'incontro ha confermato l'importanza di una programmazione dettagliata per ogni progetto, con particolare attenzione alla ricerca di fondi e alla promozione. L'analisi SWOT ha permesso di individuare punti critici e potenzialità, facilitando la strutturazione delle prossime fasi operative. Le associazioni si sono rese disponibili a partecipare attivamente all'implementazione delle iniziative e alla creazione di gruppi di lavoro dedicati.

Prossimi passi:

- Definizione di un piano operativo per ogni progetto.
- Individuazione di bandi di finanziamento e sponsor.
- Incontro di follow-up con il Comune per la formalizzazione del programma.

CREDITI

Referente del progetto: Marco Petrella

Team organizzatore: Serena Capizzi, Irene Scapola

Consulenti esterni:

- Andrea Gelao coordinatore metodologico, supervisore del processo partecipativo
- Lilli Antonacci coordinatrice della comunicazione del processo partecipativo, tecnica-facilitatrice
- Grazia Francavilla progettista del processo partecipativo, formatrice