

RELAZIONE FINALE

LOCOGIOVANI

un piano partecipato per i giovani

a cura dell'Associazione Culturale

IL TRE RUOTE EBBRO



“processo finanziato ai sensi della L.R. 28/2017 – “Legge sulla Partecipazione”

ABSTRACT *max 4.000 caratteri spazi inclusi*

si chiede di riassumere obiettivi principali del processo, caratteristiche e problematiche del territorio che si intendeva tenere in conto nello sviluppo del medesimo, metodologia utilizzata e durata complessiva del processo, principali risultati ottenuti e sorprese emerse, eventuali questioni rimaste aperte

La proposta è nata da un'effettiva difficoltà di coinvolgere i giovani del territorio nella costruzione di un sistema integrato di strategie e azioni volte al miglioramento delle loro abilità relazionali da un lato e professionali dall'altro. Dall'esperienza pluriennale maturata dalla scrivente all'interno del Servizio Informagiovani, gestito per il Comune di Locorotondo, si evince una scarsa partecipazione dei giovani a forme di cittadinanza attiva, un disorientamento generale nel passaggio all'età adulta e all'autonomia, e una debole convinzione nella possibilità di trovare un impiego coerente con le proprie aspettative. Ciò nasce, oltre che dal contesto socioeconomico attuale, da una mancanza di strumenti e momenti per poter partecipare in maniera informata, e da una difficoltà nel selezionare informazioni.

Pertanto, ciò che si è inteso proporre è stata la creazione di un **piano di lavoro partecipato sulle politiche giovanili (Piano Giovani)**, volto a potenziare da un lato i servizi di orientamento e formazione proposti dallo sportello Informagiovani e dall'altro a proporre nuove metodologie di coinvolgimento dei giovani e di tutti i vettori del mondo del lavoro: centri di ricerca, agenzie formative, sindacati/caf e aziende.

In sintesi, il processo che si è proposto può essere paragonato ad una sorta di **esercizio di immaginazione collettiva di futuri possibili nell'ambito delle politiche giovanili comunali, attraverso il coinvolgimento di un** numero rilevante di organizzazioni che operano sul territorio e, soprattutto, di ragazzi e giovani restituendo loro la possibilità di incidere sulle politiche che li riguardano più **direttamente**.

Ovviamente al centro di tutto vi era la necessità di instillare nelle nuove generazioni un senso di cittadinanza attiva, di far capire loro che sono una **risorsa per la collettività**, in quanto portatori di desideri, istanze, competenze e proposte, e come **cittadini di oggi** sono titolari di diritti e di responsabilità.

Gli **Obiettivi** principali della proposta sono stati:

- Sperimentare processi e strumenti di analisi dei servizi/azioni/interventi in essere per individuare linee di coprogettazione rivolte ai giovani;
- Promuovere modelli gestionali innovativi pubblico-privati finalizzati ad aumentare sussidiarietà e capitale sociale;
- Incrementare i servizi di orientamento rivolte ai giovani sia in termini quantitativi e qualitativi;

- Creare spazi privilegiati di costruzione delle politiche giovanili territoriali attraverso Tavoli di Confronto e Proposta.

Attraverso LOCOGIOVANI si sono raggiunti i seguenti risultati:

- Informazione ampia e diffusa sul **Piano Giovani**;
- Coinvolgimento dei giovani sul piano motivazionale;
- Coinvolgimento dei cittadini nella definizione dei contenuti del **Piano Giovani**;
- Coordinamento tra i soggetti che a vario titolo lavorano con i giovani e gli adolescenti nella definizione di proposte formative;
- Coordinamento delle strategie e delle azioni a livello amministrativo.

Indice della Relazione Finale

4) Nome dei Referenti dell'organizzazione responsabile	p.5
5) Nome dei Referenti Politici e tecnici delle varie organizzazioni partecipanti	p.5
6) Oggetto del processo e organizzazione proponente	p.5
7) Obiettivi originari del processo e risultati ottenuti fino ad ora	p.6
8) Durata del processo	p.7
9) Staff del progetto	p.7
10) Partnership coinvolte nel processo partecipativo	p.7
11) Fasi del processo e attività realizzate	p.8
12) Metodologie e strumenti partecipativi	p.12
13) Comunicazione	p.13
14) Partecipanti e loro grado di soddisfazione	p.14
15) Ostacoli superati e questioni aperte	p.15
16) Replicabilità e sostenibilità del processo	p.16
17) Memoria del percorso partecipativo	p.16
18) Rendiconto economico-finanziario delle risorse impegnate	p.16
19) Elenco dei giustificativi di spesa da allegare	p.18

4) Nome dei Referenti dell'organizzazione responsabile e che beneficia del contributo della Regione Puglia

LUCIANO GENTILE – Legale Rappresentante dell'Associazione Culturale Il Tre Ruote Ebbro,
[REDACTED], sottoscrittore della Convenzione in data 05/02/2020

ADOBATI ANNALISA – Referente Unico di Progetto
[REDACTED]

VITO PERRINI – Referente Operativo di Progetto
[REDACTED]

5) Nome dei Referenti Politici e tecnici delle varie organizzazioni partecipanti

L'Assessore alla Politiche Giovanili e alle Politiche sociali Paolo Giacovelli è stato il nostro referente politico principale. Grazie alla sua collaborazione è stato possibile coinvolgere anche i seguenti Assessori e consiglieri:

- Dott.ssa Ermelinda Prete - Assessore alla Cultura e Turismo;
- Dott.ssa Rossella Piccoli - Assessore all'Urbanistica e Arredo Urbano;
- Angelo Palmisano - Assessore alle attività produttive, verde pubblico e manutenzione strade;
- Donato Pinto - Consigliere con delega allo sport;
- Vito Speciale - Vicesindaco con delega all'Ambiente e al DUC (Distretto Unico del Commercio, già partner di progetto).

6) Oggetto del processo e organizzazione proponente

Il servizio Informagiovani del Comune di Locorotondo, gestito da Il Tre Ruote Ebbro, ha proposto un processo partecipativo per la creazione di un piano di lavoro partecipato sulle politiche giovanili (Piano Giovani). Il piano mira a potenziare da un lato, i servizi di orientamento e formazione proposti dallo sportello Informagiovani e dall'altro, a proporre nuove metodologie di coinvolgimento dei giovani e di tutti i vettori del mondo del lavoro.

La partecipazione, sin dalla stesura del progetto stesso, dell'Amministrazione Comunale di Locorotondo, nella figura dell'Assessore alle Politiche Sociali e alle Politiche Giovanili, colloca LOCO GIOVANI non solo all'interno di un contesto decisionale di tipo comunitario, ma soprattutto lo inserisce all'interno di un contesto istituzionale. Ciò ha garantito al processo di inserirsi all'interno di un sistema di obiettivi politico-amministrativi, così da poter formalizzare i risultati emersi e perseguire le progettualità proposte.

Al termine del processo, infatti, l'Amministrazione Comunale ha mostrato non solo interesse per quanto emerso ma soprattutto ha deliberato di recepire e prendere in carico i contenuti della proposta partecipata, con delibera n.60 del 29/06/2021 (in attesa di pubblicazione).

7) Obiettivi originari del processo e risultati ottenuti

Gli Obiettivi previsti in fase di progettazione sono stati confermati anche in fase di attuazione, e possono essere così sintetizzati:

- Sperimentare processi e strumenti di analisi dei servizi/azioni/interventi in essere per individuare linee di coprogettazione rivolte ai giovani;
- Promuovere modelli gestionali innovativi pubblico-privati finalizzati ad aumentare sussidiarietà e capitale sociale;
- Incrementare i servizi di orientamento rivolti ai giovani sia in termini quantitativi e qualitativi;
- Creare spazi privilegiati di costruzione delle politiche giovanili territoriali attraverso Tavoli di Confronto e Proposta.

Al termine del processo partecipato ed in particolare al termine dei tavoli di coprogettazione i partecipanti hanno mostrato l'interesse e la volontà di non concludere il percorso intrapreso ma di continuare a lavorare in modo partecipato per la condivisione di interventi e proposte. Questo è forse il risultato migliore poiché indica innanzitutto il gradimento in relazione al lavoro realizzato, ma soprattutto la necessità da parte dei giovani di avere degli spazi di condivisione e confronto, e quindi di aver realizzato un progetto che fosse rispondente agli effettivi bisogni dei beneficiari. Un altro risultato importante è stato quello di promuovere all'interno della maggioranza comunale la necessità di partecipare a bandi ed avvisi pubblici con progettualità che fossero realmente utili e volute dalla popolazione. Infatti, grazie a quanto emerso durante i tavoli di coprogettazione – l'Amministrazione Comunale ha partecipato a n° 2 avvisi pubblici:

1. EDUCARE IN COMUNE – Avviso rivolto ai Comuni del Dipartimento per le politiche della famiglia, contrastare la povertà educativa e l'esclusione sociale dei bambini e dei ragazzi. L'Amministrazione Comunale ha presentato "BIBLIO146", un progetto di valorizzazione della biblioteca e di promozione della lettura. Il progetto è nato sulla scorta di quanto emerso durante il tavolo di coprogettazione "ARTE E ECULTURA".
2. SPORT NEI PARCHI – Avviso rivolto ai Comuni volto a promuovere nuovi modelli di pratica sportiva all'aperto e la creazione di aree attrezzate. I due progetti candidati dal Comune di Locorotondo interessano delle aree specifiche che sono state individuate durante il tavolo "SPAZI PUBBLICI E SPORT".

8) Durata del processo

Il processo prevedeva una durata di 6 mesi. Avviato nel febbraio 2020 doveva concludersi a Luglio del medesimo anno, tuttavia ha subito un'interruzione al termine del primo mese di attività in seguito alla pandemia mondiale. La situazione ha portato alla rimodulazione del progetto e pertanto a riavviare le attività nel mese di luglio 2020 e a spostare la conclusione del progetto al 31/12/2020. Purtroppo, tale slittamento ha portato ad ampliare la tempistica del progetto sostanzialmente per due motivi che potremmo definire di contesto e quindi indipendenti dalla nostra volontà:

1. avviare un processo dedicato ai giovani in piena estate, con le attività didattiche sospese, ha portato a rimandare le attività previste all'interno delle scuole ad ottobre 2020, ritardando quindi la possibilità di analizzare i risultati e quindi la difficoltà a concludere le attività entro il 31 dicembre 2020;

2. la giunta comunale si è sciolta il 17 luglio 2020 a seguito delle dimissioni del Sindaco (avvenute il 26 giugno 2020) ed è stato necessario attendere le nuove elezioni per riavviare i lavori con la nuova amministrazione. La nuova giunta, insediatosi a fine settembre, era pressoché la stessa della precedente. Ciò ha consentito la continuità del processo, mitigando così gli effetti della suddetta sospensione.

Pertanto, nel mese di dicembre, in prossimità appunto della conclusione del progetto, è stata richiesta una proroga di 2 mesi, portando così la durata complessiva del progetto a 9 mesi, e la conclusione del progetto al 28/02/2021. Successivamente in seguito all'atto dirigenziale n. 34 del 29/01/2021 in cui si assegnava come termine di conclusione dei progetti approvati con D.D. n. 22/2019 e D.D. n. 161/2019 il 30 giugno 2021, la conclusione del progetto LOCOGIOVANI si è allineata alla suddetta scadenza.

9) Staff del progetto

Dott. Annalisa Adobati – Referente Unico del Progetto, Progettazione-Conduzione Processi-Gestione social e promozione-Elaborazione analisi e studi-Indagini e mappature

Dott. Vito Perrini – Rendicontazione e Monitoraggio

Arch. Liviana Curri - Facilitazione-Elaborazione analisi e studi-Indagini e mappature

Claudia Curri - Segreteria Organizzativa e supporto nella gestione social e promozione

10) Partnership coinvolte nel processo partecipativo

I partner del progetto sono rimasti immutati rispetto a quelli proposti in fase di candidatura.

Enti pubblici partner

- Comune di Locorotondo

Altri soggetti partner

- DUC- Distretto Unico del Commercio
- Istituto Comprensivo Marconi Oliva
- Fondazione ITS Agroalimentare Puglia

- I.T.A S.-I.I.S.S. Giovanni Basile Caramia sede Locorotondo
- Associazione di Volontariato Giovanni Paolo II
- Azione Cattolica Locorotondo
- Pietre Vive Editore – Associazione Culturale

11) Fasi del processo e attività realizzate

ATTIVITA' PREVISTA	EVENTUALI MODIFICHE	DURATA
FASE 1 COMUNICAZIONE E MONITORAGGIO (trasversale a tutte le fasi)		Luglio 2020 – Giugno 2021
Comunicazione efficace e capillare del Processo alla cittadinanza, sensibilizzandola sulla sua importanza	Invariata	Luglio 2020 – Aprile 2021
Creazione di una rete con gli Stakeholders	Invariata	Luglio 2020 – Ottobre 2020
Monitoraggio: Analisi partecipazione questionario online	Invariata	Novembre 2021
Monitoraggio: Somministrazione questionario di gradimento e analisi risultato	Invariata	Aprile – Maggio 2021
FASE 2 COINVOLGIMENTO		Luglio 2020 – Dicembre 2020
Mappatura di tutte le risorse esistenti sul territorio	Invariata	Luglio 2020 – Agosto 2020
Animazione territoriale e Outreach	I partner di progetto sono stati coinvolti per la definizione delle nuove modalità di	Luglio 2020 – Settembre

	<p>coinvolgimento e partecipazione della popolazione giovanile interessata dal progetto.(incontri singoli su appuntamento e/o video call zoom)</p> <p>I materiali informativi sono stati diffusi attraverso i portali e i social network di maggiore frequentazione</p>	
Attivazione di un punto di riferimento in loco presso la sede del Laboratorio Urbano di Locorotondo.	In linea con i decreti sono state messe in campo tutte le misure di prevenzione e tutela, nonché l'utilizzo dei DPI, necessari per poter svolgere attività di consulenza in presenza (Pannelli in plexiglas, segnaletica, regolamenti, ecc).	Luglio 2020 – Dicembre 2020
FASE 3 PROGETTAZIONE PARTECIPATA		Luglio 2020 – Febbraio 2021
Raccolta di stimoli da parte di un numero rilevante di giovani provenienti da contesti e background diversi.	Si sono realizzati incontri con gli operatori partner, vicini alle esigenze del target di riferimento, con l'obiettivo di definire delle macroaree di possibili bisogni e criticità. Tale analisi era funzionale alla redazione della traccia del questionario e delle categorie di risposte possibili, così da facilitare la lettura dei risultati e la clusterizzazione delle categorie di risposta.	Luglio 2020 – Settembre 2020

Realizzazione Focus Group	Somministrazione del questionario on line	Ottobre 2020
	Clusterizzazione e graficizzazione dei risultati emersi	Novembre 2020
	Pubblicazione dei risultati emersi e raccolta di commenti ed implementazioni al complesso delle criticità e bisogni emersi	Novembre – Dicembre 2020
	Definizione di macroaree di progetto. Sulla base di quanto emerso verranno creati dei tavoli di lavoro a cui i giovani saranno invitati a partecipare	Dicembre 2020
	Definizione Tavoli di co-progettazione	Dicembre 2020
EASW (L'European Awareness Scenario Workshop)	Realizzazione di Tavoli di Co-progettazione tematici attraverso piattaforme digitali (Google Meet) Restituzione dei risultati	Gennaio – Febbraio 2021

	mediante graficizzazione delle progettualità emerse	
FASE 4: RESTITUZIONE RISULTATI		Marzo – Giugno 2021
<p>In fase conclusiva, i risultati del percorso, sintetizzati in uno schema/documento di proposta, nonché i conseguenti atti di recepimento, anche successivi alla chiusura del processo, saranno resi pubblici e diffusi tramite le seguenti modalità:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pubblicazione sul sito web dell'ente, con possibilità di scaricare e consultare liberamente tutta la documentazione prodotta durante il processo partecipativo. 2. Invio del report realizzato e successive news di aggiornamento tramite mail ai cittadini che si sono registrati agli incontri; 3. Report finale digitale pubblicato sulla piattaforma Puglia Partecipa e sulla piattaforma issuu; 4. Distribuzione report finale ai partner di progetto. 	Invariata	

12) Metodologie e strumenti partecipativi

In seguito all'emergenza epidemiologica e alla rimodulazione effettuata nel mese di giugno 2020 le metodologie previste sono state modificate. L'impossibilità di effettuare attività in presenza ha infatti portato lo staff di progetto a prevedere nuove forme di interazione online. Suddette forme di interazione non hanno modificato gli obiettivi previsti in fase di candidatura, né inficiato i risultati attesi.

La fase di COINVOLGIMENTO è rimasta pressoché immutata, realizzando incontri one to one grazie all'attivazione del punto informativo presso la nostra sede, e rispettando quanto previsto dalla normativa in materia di COVID 19.

La fase di PROGETTAZIONE PARTECIPATA è quella che per ovvie ragioni ha subito le modifiche più sostanziali, senza tuttavia modificare gli output previsti in fase di candidatura.

Infatti, il METAPLAN, il cui output era l'analisi del contesto al fine di rilevare criticità e punti di forza, è stato sostituito dalla redazione di un pre-sistema di valori e criticità. Tale sistema era funzionale alla facilitazione della fase successiva, quella di redazione delle domande e risposte del metaplan-questionario. Questa azione è stata realizzata dallo staff di progetto in accordo con i partner.

I FOCUS GROUP, il cui output era l'individuazione di assi di priorità per la realizzazione dell'EASW (L'European Awareness Scenario Workshop), sono stati sostituiti dal QUESTIONARIO ON LINE (rivolto ai giovani dai 14 ai 30 anni) mantenendo immutati i risultati. Inoltre, al fine di implementare le criticità e i punti di forza emersi dal questionario, ed individuare così gli assi di intervento su cui lavorare nello step successivo, si è provveduto a pubblicare on line i risultati, con l'intento di raccogliere ulteriori commenti da chi non aveva avuto modo di compilare il questionario on line. In parallelo si è somministrato il questionario anche agli alunni dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva (rivolto agli alunni dai 12 ai 13 anni), sempre in modalità online, impiegando la piattaforma digitale già in uso all'Istituto, e cioè Classroom, così da agevolare la partecipazione.

Questa rimodulazione ha consentito di definire delle macroaree di progetto, e ad aprire alla costituzione di gruppi di lavoro che hanno partecipato ai tavoli di co-progettazione. Nel mese di gennaio 2021 infatti è stato avviato un processo partecipativo su google meet che aveva come output la redazione di proposte progettuali da candidare a possibili bandi e finanziamenti, nonché da inserire all'interno di una programmazione comunale.

Si sono organizzati 4 tavoli di coprogettazione:

- Tavolo A arte e cultura - 11/ 23 gennaio
- Tavolo B spazi pubblici e sport - 18 gennaio
- Tavolo C servizi - 25 gennaio
- Tavolo D formazione, orientamento e lavoro - 1° febbraio

Ad ogni tavolo hanno partecipato giovani, amministratori e operatori del territorio afferenti le macroaree di discussione. I risultati del questionario hanno portato ad individuare per ogni macroarea macrotemi su cui lavorare. Partendo dai punti di forza e dalle criticità emerse dal questionario, i partecipanti sono stati

invitati ad approfondire ciascun macrotema in una proposta progettuale articolata secondo la seguente traccia.

- obiettivo specifico
- risultati attesi
- attività
- attori

piuttosto che l'elaborazione di proposte individuali si è cercato di spronare i partecipanti ad elaborare delle proposte collaborative. Per i risultati si rimanda al report finale di progetto.

13) Comunicazione

Le attività comunicative sono state espletate attraverso le seguenti azioni:

PUNTO INFORMATIVO/DI ASCOLTO

All'interno del Laboratorio Urbano di Locorotondo è stato attivato un punto informativo aperto 4 ore a settimana. L'intento era realizzare una postazione di ascolto animata da un facilitatore, in cui instaurare colloqui ed interviste informali, scambi di opinioni e idee. Ovviamente sono stati predisposti tutti i dispositivi di prevenzione e distanziamento previsti dai DPCM.

WEB E SOCIAL

Sono state avviate campagne di comunicazione mirate sulle pagine facebook e Instagram per supportare la promozione del percorso, raggiungere i giovani e la fetta di cittadinanza digitalizzata. Le fasi del processo realizzate finora sono state raccontate attraverso lo storytelling social. Inoltre, ci si è avvalsi dell'uso delle sponsorizzate.

COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE

Sono stati redatti dei comunicati stampa, per il lancio del questionario è stata realizzata una conferenza stampa presso la Sala Consiliare. Sempre a causa delle limitazioni COVID la stessa è stata trasmessa con una diretta facebook all'account del Comune di Locorotondo. Sono state inviate lettere di invito e comunicazioni mirate tramite mailing list dell'Ufficio Stampa del Comune di Locorotondo. Infine per il lancio dei tavoli di co-progettazione è stato realizzato un video di invito con la partecipazione dell'Assessore alle Politiche Sociali e alle Politiche Giovanili Paolo Giacobelli.

PUBBLICAZIONE REPORT

Si è redatto un report del processo partecipativo al fine di condividere quanto emerso. Inizialmente il report è stato condiviso esclusivamente con i partecipanti ai tavoli per una sorta di revisione finale, per evitare di aver compiuto sintesi ed interpretazioni errate di quanto emerso. Successivamente il report è stato condiviso pubblicamente sui canali social dell'ente, su quelli del Comune di Locorotondo, sulla piattaforma issuu (https://issuu.com/treruoteebbro/docs/loco_giovani_report_def_web). Inoltre sono

state stampate alcune copie (al di fuori del budget di progetto e per questo non rendicontate) da distribuire ai partner e alle Istituzioni.

14) Partecipanti e loro grado di soddisfazione

La fase di coinvolgimento, date le limitazioni, ha visto principalmente la partecipazione dei soggetti del partenariato che, sulla base delle indicazioni dello staff di progetto, hanno effettuato una sorta di analisi preliminare tra i loro beneficiari diretti. Questo pre-sistema di bisogni è stato funzionale alla redazione del questionario online.

Al questionario online hanno risposto 97 giovani tra i 14 e i 30 anni, le cui caratteristiche socio-demografiche risultano così distribuite:

Età

14 – 18 anni = 20,5%

19 – 23 anni = 43,6%

24 – 30 anni = 35,9%

Genere

Femminile = 28,2%

Maschile = 71,8%

Occupazione

Lavoro= 51,3%

Studio= 48,7%

Si registra una scarsa partecipazione della fascia 14 -18 anni, sicuramente imputabile ad una oggettiva difficoltà ad organizzarsi con le istituzioni scolastiche a causa della situazione epidemiologica in corso.

Al questionario rivolto agli alunni dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva hanno risposto gli studenti del secondo anno della scuola secondaria di primo grado, in totale circa una sessantina.

È lecito supporre che l'aver dovuto modificare – in seguito alla pandemia - le modalità di fruizione ad un progetto nato per essere svolto in presenza, può aver influenzato la partecipazione, non solo in termini di numeri ma anche rispetto ai diversi parametri.

La partecipazione ai tavoli di co-progettazione ha sostanzialmente ripetuto lo stesso schema del questionario: prevalenza di giovani dai 19 ai 30 anni di genere maschile. In totale i partecipanti sono stati circa 50. Molti hanno partecipato a più tavoli, dimostrando quindi interesse a più ambiti e anche alla metodologia condotta. Il Tavolo che ha registrato il maggior numero di partecipanti è stato il TAVOLO A ARTE E CULTURA (in entrambi gli appuntamenti). Questo risultato non sorprende, soprattutto considerando che il tema Biblioteca è un argomento molto sentito all'interno del territorio locorotondese, infatti la biblioteca, recentemente riaperta dopo una chiusura pluriennale, necessita di una sostanziale

riprogrammazione e riprogettazione. Motivo per cui, come precedentemente scritto, è stato ideato il progetto BIBLIO 146 candidato all'Avviso EDUCARE IN COMUNE. Il medesimo interesse è stato suscitato dal tema "marketing territoriale", argomento sicuramente attuale ed importante per un paese che negli ultimi anni sta registrando un incremento consistente dei flussi turistici.

Il tavolo che ha registrato minore affluenza è stato il TAVOLO C SERVIZI, verosimilmente il meno interessante per i cittadini più giovani, e pertanto un argomento su cui invece è necessario insistere per instillare nelle nuove generazioni un senso di cittadinanza condivisa essendo uno degli obiettivi del progetto.

L'aver realizzato i tavoli online ha consentito la partecipazione anche ai giovani locorotondesi fuori sede.

Per quanto riguarda il livello di gradimento si rimanda alla relazione relativa al questionario di gradimento somministrato ai partecipanti al termine del progetto.

15) Ostacoli superati e questioni aperte

La prima e fondamentale difficoltà incontrata, come già evidenziato, è stata ovviamente quella di coniugare un processo partecipativo con una pandemia. Superato infatti il primo lockdown ci siamo ritrovati di fronte alla necessità di adattare un processo in presenza, ideato per stimolare l'attivazione di un senso di comunità e cittadinanza attiva tra i giovani, a delle azioni che fossero compatibili con la nuova emergenza epidemiologica. In particolare, la difficoltà era legata alla fase del processo, infatti LocoGiovani è stato avviato a febbraio e poco prima di iniziare le attività di coinvolgimento diretto è stato dichiarato il lockdown, limitando così le possibilità di ampliare -in termini numerici - il nostro pubblico di riferimento per questo progetto.

Un ulteriore problema ha riguardato il rapporto con le istituzioni scolastiche che, avendo già oggettive difficoltà a gestire la didattica ordinaria, erano assolutamente impreparate a gestire quelle extracurricolari. Il non poter fare attività all'interno delle scuole ha inoltre limitato la partecipazione da parte degli studenti. Infatti, non tutti hanno compreso appieno il progetto, e qualcuno ha ritenuto non necessario partecipare. È doveroso sottolineare tuttavia come l'attività online ha sicuramente consentito di raggiungere giovani anche non presenti fisicamente sul territorio, come studenti e lavoratori fuori sede, che sicuramente non avrebbero potuto partecipare agli incontri in presenza.

16) Replicabilità e sostenibilità del processo

Si ritiene che il processo possa fornire ai giovani del territorio strumenti per reperire risorse, autostima, motivazione e autonomia. E, in questo modo, possa a sua volta divenire patrimonio comune e la

partecipazione alla vita della comunità da parte delle nuove generazioni configurarsi come bisogno collettivo.

La possibilità di avere un documento redatto in condivisione con i giovani che contiene idee, proposte e progettualità, almeno preliminari cambia l'approccio nei confronti di avvisi pubblici e/o programmazioni di intervento strategiche. Infatti, rappresentano contenuti fondamentali per poter elaborare proposte e linee di indirizzo sia in ambito formativo, produttivo, ambientale, urbanistico e culturale.

I potenziali effetti generati dalla proposta riguardano l'investimento nel rapporto con gruppi e associazioni giovanili, il continuo coinvolgimento di giovani nell'operatività del servizio Informagiovani, l'offrire spazi di accoglienza friendly e a calibrare il formale e l'informale nella relazione con i giovani.

Inoltre, la sperimentazione di un modello partecipativo per la definizione del Piano Giovani può rappresentare un interessante "precedente" per l'amministrazione comunale: il processo partecipativo previsto vuole affrontare il tema delle politiche giovanili con un approccio dal basso, coinvolgendo la comunità nell'individuazione di soluzioni efficaci e sostenibili.

Si ritiene che questo tipo di approccio possa consentire di armonizzare le strategie comuni e migliorare il coordinamento con i soggetti istituzionali, proponendo un possibile modello per azioni future.

Per queste ragioni, il percorso può rappresentare un'interessante sperimentazione per la definizione di un modello operativo replicabile, implementabile e trasferibile su qualsiasi territorio.

17) Memoria del percorso partecipativo

(indicare le eventuali pubblicazioni cartacee e non già prodotte, da porre in allegato alla relazione e gli altri tipi di prodotti realizzati, o allegare le loro immagini.)

1. REPORT FINALE LOCOGIOVANI
2. IMMAGINI COMUNICAZIONE
3. VIDEO LOCOGIOVANI

18) Rendiconto economico-finanziario delle risorse impegnate

(allegare una tabella con indicazione delle principali voci di costo comprensive di IVA, delle differenze con i preventivi iniziali e di chi ha sostenuto i costi, separando le spese caricate sull'eventuale finanziamento Regionale da quelle sostenute da altri soggetti). Per la rendicontazione di personale e volontari fornire tutti gli elementi utili a verificare la conformità con quanto indicato nell'Avviso. In caso di scostamenti dei costi previsti, indicare le motivazioni.

RENDICONTO ECONOMICO - FINANZIARIO
